

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Светлячок»

-----  
Кемеровская область, Промышленновский район, пгт. Промышленная, ул. Рабочая, д. 1

тел. 8(384-42)7-43-21,

сайт: <http://светлячок.промобр.рф>, e-mail: [svetlya4ok.pr@mail.ru](mailto:svetlya4ok.pr@mail.ru)

# Развитие эмоционально-волевой сферы у детей 5-7 лет

Альбом



Автор-составитель:  
Абдрафикова З.И.,  
педагог-психолог

Промышленновский муниципальный округ  
2020

## Уважаемые родители и педагоги!

Книга Рукавишникова И.С. «Приключения Кронтика. В ожидании чудес» (М.: Академкнига/Учебник, 2016. – 144 с.: ил.) рассказывает о становлении личности ребенка-дошкольника.

Ребенок всегда испытывает трудности при взрослении. Очень важно, чтобы взрослые вовремя его услышали и правильно поняли. Как много мыслей, фантазий, переживаний сменяют друг друга в сознании маленького человека, и как необходимо почувствовать в этот момент участие взрослых: членов семьи и всех, кого он встречает на своем пути. Но у взрослых часто не хватает времени и возможности распутывать клубок капризов, внутри которого спрятаны впечатлительность, беззащитность, стремление все сделать самому. А дети могут видеть и слышать, открывать чудеса в обычных предметах и явлениях, и эти чудеса делать реальностью!

Как помочь детям старшего дошкольного возраста в проявлении инициативы, самостоятельности, ответственности?

На эти вопросы мы постараемся ответить с помощью альбома «Развитие эмоционально-волевой сферы у детей 5-7 лет», составленного на основе сказок Рукавишникова И.С. «Приключения Кронтика. В ожидании чудес», «Приключения Кронтика. Новогодняя история».

Игры направлены на развитие внимания, контроля импульсивности, управление двигательной активностью.

Пособие адресовано воспитателям детских садов и другим специалистам, оказывающим помощь очень активным детям, а также детям с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью.



**Цель:** развитие у детей умения распознавать эмоции (удивление, обида, грусть, злость, тревога, радость и др.) по мимике и интонации.

**Задачи:**

- научить детей изображать эмоции, используя жесты, движения, голос;
- формировать умения различать индивидуальные особенности своей внешности;
- развивать представления о себе, качествах своего характера.

## Давайте познакомимся

Семья Кронтика состоит из маленького белого барсучка Кронтика, его деда - большого ученого Акронтеля Старшего, бабушки - известной художницы - Кронтильды, отца-ученого Акронтеля Среднего, приемной мамы - кошки Киссии. У Кронтика есть друзья, но самые близкие: лисичка Елиса и кот Котья.

Рассмотри внимательно картинки.

Что ты видишь?



### Задание:

- А ты можешь рассказать про свою семью?
- Чем занимаются твои родители, где они работают?
- Кто твой самый близкий друг?



## КРОНТИК ВЫЯСНЯЕТ, ЧТО ОН НЕ КРОТ, А БАРСУК

То, что Кронтик белый, а не полосатый, он знал всегда – сколько себя помнил.

Еще когда он был совсем маленьким, он сравнивал свою шкурку с папиной и удивлялся, что папа – полосатый, а он нет. Он сравнивал свою шкурку с дедушкиной и бабушкиной и опять удивлялся. И у деда, и у бабушки были полоски, а у него, Кронтика, не было.

Даже его приемная мама-кошка была с полосками, а у Кронтика на шкурке не было ни одной черточки.



Кронтик всегда удивлялся, что он не такой, как все: он белый, а не полосатый, и очень переживал. Потом он выяснил, что он не крот, а барсук, и совсем расстроился.

**Упражнение:** А ты сможешь, как Кронтик, изобразить удивление, грусть, обиду, обман?

**Игра: Встаньте все те, кто...** (Дети сидят на стульях).

Ведущий говорит:

- Встаньте те, у кого светлые волосы (карие глаза, голубые глаза, у кого в одежде есть красный цвет, кто любит рассказывать стихи, кто любит рисовать и т.д.).

**Игра «Раздумье».**

Кронтик хочет перейти глубокую речку Кротянку, но боится. Вода в реке очень холодная.

(Выразительные движения. Руки сложены на груди или одна рука на груди поддерживает другую руку, на которую опирается подбородок. Поставить ногу на носок, потом вернуть ногу на место, можно имитировать встряхивание с ноги воображаемых капелек воды. Повторить это движение несколько раз).

- Ты тоже удивляешься, что ты не похож на других?

- А ты согласен с Кронтиком и его переживаниями?



- Как же так?!
- негодовал Кронтик. – Зачем меня всю жизнь обманывали?
- Да кто же тебя обманывал? – удивилась бабушка.

***Задание:***

- Назови эмоции, которые испытывают герои рисунка.
- Придумай и расскажи, что с ними произошло.
- Ты огорчаешься когда тебе говорят неправду?

- Это просто невозможно, - схватился за голову Акронтель Средний. – Никакого покоя. Никаких условий для работы. Уходи, Кронтик! – Отец строго посмотрел на Кронтика, но тот и не думал уходить.



Интересно, о чем мог спрашивать Кронтик отца?

***Задание:***

- Как ты думаешь, чем может закончиться разговор отца и сына?
- По твоему мнению, отец любит сына или нет?
- Какие эмоции испытывают герои? Ты сможешь их изобразить?

### Поразмышляем вместе

- Эти тарелки с чашками никогда не закончатся, - подумал Кронтик и дернул приемную маму Киссию за угол фартука.
- Мама, мамочка! Отвлекись на меня, пожалуйста!
- Говори, Кронтик, сказала Киссия, вытирая влажные лапы кухонным полотенцем и присаживаясь на скамейку к Кронтику.
- Что? Что в каждом исключительное? Как это понять?
- ...В каждом из нас есть что-то отличительное, необычное, значительное. Например, твой дедушка – большой ученый, а бабушка – известная художница. Твой папа...



#### ***Задание:***

- А ты понимаешь, что значит отличаться от других? Помоги Кронтику разобраться в этом.
- Расскажи какую-нибудь историю из своей жизни, когда ты что-то делал не так, как все.
- Что ты чувствовал? Переживал или радовался?

Кронтик вошел в кабинет деда Акронтия Старшего вместе со своей подружкой лисичкой Елисой и котом, без разрешения взял со стола волшебную металлическую палочку с шишечкой на самом верху, красной кнопкой посередине и маленькой прозрачной кнопкой внизу. Кронтик надавил на прозрачную кнопку и...



**Задание:**

- Как ты думаешь, что произошло с Кронтиком? Что его испугало? Почему он разозлился?
- Что бы ты почувствовал в этой ситуации?  
Котики очень чувствуют настроение своих хозяев. Назови эмоции кота.
- Сможешь ли ты описать состояние Елисы в этой ситуации: что она видит, слышит, чувствует?
- Помоги Елисе подсказать Кронтику, как найти выход из этого положения.

-Ох, дед! – жалобно заныл Кронтик, - не ругайся, пожалуйста! Объясни нам, зачем нужна красная кнопка.

- С ее помощью можно управлять предметами, например, я буду отбрасывать мяч в разные стороны, а кот будет за ним бегать и испытывать удовольствие, - сказал Акронтель Старший.

- А кота можно перебрасывать? – поинтересовался Кронтик.



***Задание:***

- А как ты думаешь, хорошо это или плохо котов перебрасывать или барсуков? Без их согласия?

- Помоги Кронтику и Елисе разобраться с помощью волшебной палочки. В каком случае они почувствуют страдание и переживание? А радость

- Понял ли Кронтик, что нехорошо управлять другими без их согласия? А ты?

Кронтик вошел в аптеку и увидел много разных бутылочек и коробочек с лекарствами. Ему очень понравилась коробочка с цветками ромашки.

- Можно взять? – робко спросил Кронтик.

- А что у тебя болит, Кронтик? – поинтересовалась мать рыжего Котьки.

- Ничего не болит. Хочу такую коробочку. Мне нужна коробочка и чтобы на ней была картинка с ромашками! – сказал Кронтик.

- Какой же ты, Кронтик, непростой мальчик! – вздохнула мать Котьки.



***Задание:***

- Разыграй со своим другом встречу с Кронтиком в аптеке.
- Придумай продолжение разговора.
- Как ты ведешь себя, когда что-то просишь, покажи.
- Почему мать Котьки сказала про Кронтика, что он непростой мальчик?

В Новогоднюю ночь Кронтик ожидает чуда, но взрослые отправляют его спать. Настроение совсем плохое. Никому не нужный сын и внук, одинокий и несчастный. - Почему все так плохо: и игрушки на елке плохие, и подарков под елкой нет...

- Почему они не видят, что я вырос, почему отсылают меня спать в Новогоднюю ночь? – задавал себе вопросы Кронтик.



**Задание:**

- Помоги Кронтику ответить на его вопросы.
- Произнеси скороговорку «Купи кипу пик», стараясь голосом передать свое раздражение, неудовольствие (монотонно, тихо, ворчливо, сердито, грозно и т.д.).
- Как ты думаешь, удалось ли тебе освободиться от отрицательных эмоций?
- Как можно улучшить настроение, если тебе грустно?

Кронтик проснулся и побежал под елку смотреть подарки. Они были от дедушки, от бабушки, от папы, от мамы, самый важный подарок от деда – волшебные очки. Кронтик надел их и увидел, как изменился мир.

- Вот это да-а-а..., - восхищенно прошептал Кронтик, задирая голову вверх. – Какая же красота... Какое же все вокруг чудесно-прекрасное...



### ***Задание:***

- Как ты думаешь, что помогло измениться Кронтику?

**Игра «А я сегодня вот такой».** Ведущий произносит фразу: «А я сегодня вот такой», сопровождая ее мимикой (улыбкой) и жестом (разводя руки в стороны). Ребенок повторяет.

**Игра «Настроение»:** ребенок садится на стул. Ведущий бросает мяч и называет определенное настроение. Ребенок, в свою очередь, бросает мяч обратно, называя противоположное настроение (например: добрый — злой; веселый — грустный; ясный — мрачный; тихий — громкий; красивый — страшный; сильный — слабый; молчаливый — общительный).

**Игра «Зеркало»:** предложить ребенку посмотреть на себя, улыбнуться и сказать: «Здравствуй, это я!»- громко, спокойно, шепотом, со скоростью улитки, как робот.

**Игра «Повтори фразу»:** предложить ребенку произнести фразу (например: "У меня есть собака"), радостно, грустно, испуганно, сердито, удивленно.

- Сможешь ли ты догадаться, какое чувство изображено на картинке, дай ему название.

- Придумай ситуацию, в которой оно будет уместно.



СПОКОЙСТВИЕ



РАДОСТЬ



ВЕСЕЛЬЕ



ГРУСТЬ



ЗЛОСТЬ



ГНЕВ, ЯРОСТЬ



ОБИДА



УДИВЛЕНИЕ



ИСПУГ



СМУЩЕНИЕ, СТЫД

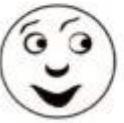
### Список литературы

1. И.Ю. Кондратенко «Формирование эмоциональной лексики у дошкольников» С.Петербург «Каро» 2008г
2. Е.В. Каракулова «Коррекция системного недоразвития речи с учётом формирования эмоциональной сферы у дошкольников» г.Екат-бург 2012г.
3. Т.Ю. Аксанова «Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы с детьми с ОНР». С-Петербург «Детство-Пресс» 2009г.
- 4.1. Выготский Л.С. Педагогическая психология. — М., 1991.
5. Е.А. Пожиленко Волшебный мир звуков и слов

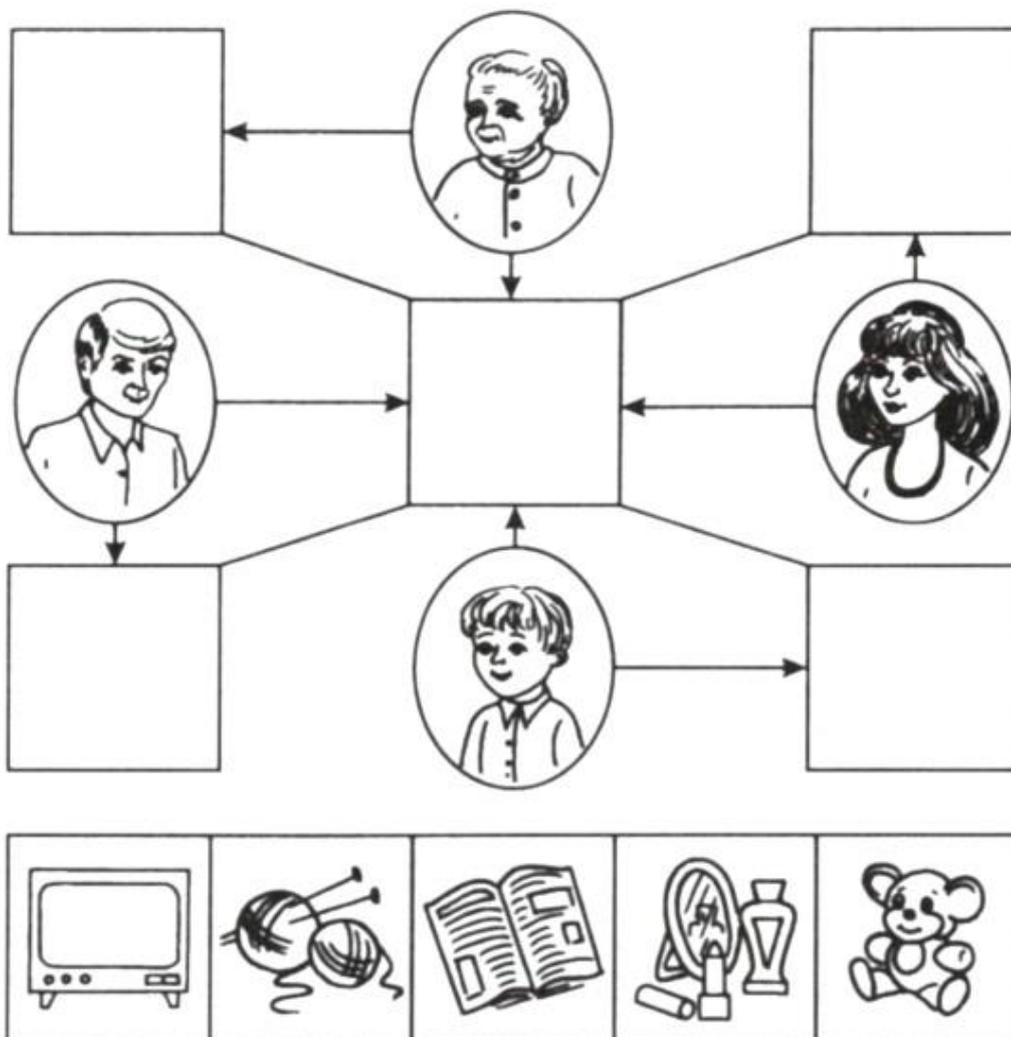


### **Превращения настроений**

Для этой игры нужно подобрать такие смайлики картинки эмоций для детей, которые можно разложить по парам-противоположностям. Например, грусть-радость, восхищение-отвращение и т. п. Попросите детей взять одну карточку или круглую рожицу-смайлик, а затем подобрать к выбранной картинке пару. После этого можно предложить детям придумать историю о том, что могло бы превратить одну эмоцию в другую.



Кому какой предмет поднимет настроение?



Есть ли такой предмет, который поднимает настроение любому из вашей семьи?  
Нарисуй его в центре.

# Я И МОЁ НАСТРОЕНИЕ





# Эмоциональные шарики



Спокойствие

Счастье

