

Управление образования администрации Промышленновского
муниципального района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Светлячок»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета МБДОУ «Детский сад
«Светлячок»
Протокол № 1 от 23.08.2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ
«Детский сад «Светлячок»
Зудина Т. С.
Приказ № 82/1 от 23.08.2017 г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад «Светлячок»**

Составители:
Зудина Т.С., заведующий МБДОУ
«Детский сад «Светлячок»,
Абдрафикова З.И., старший воспитатель,
Останина О.В., воспитатель

Содержание

I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи деятельности ДОО по реализации программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы ДОО характеристики	8
1.2. Планируемые результаты освоения образовательной Программы дошкольного образования	27
II. Содержательный раздел	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития дошкольника, представленная в пяти образовательных областях	33
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	83
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей	90
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	100
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	120
2.6. Взаимодействие ДОО с семьями дошкольников	129
2.7. Иные характеристики содержания Программы	136
III. Организационный раздел	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	139
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	142
3.3. Режим дня дошкольников	157
3.4. Особенности традиций, событий, праздников	164
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	165
Дополнительный раздел. Краткая презентация для родителей	173

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Светлячок» пгт. Промышленная Кемеровской области (далее - Программа) - это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательной деятельности, обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное разностороннее развитие детей, формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание благоприятных условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая способствует социализации и индивидуализации детей.

Программа учитывает:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие разные условия получения им образования;

- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Образовательная Программа МБДОУ «Детский сад «Светлячок» разработана коллективом педагогов в соответствии с требованиями ФГОС ДО и с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (2014 г.), с учетом возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов дошкольников, семьи.

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад «Светлячок» регламентирована следующими документами.

1. ФЗ «Об образовании в РФ» №273 от 29.12.2012г. (пункт 6 статьи 12).

2. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г.

4. Профессиональный стандарт педагога (приказ Минтруда и социальной защиты РФ) от 18.10.2013 № 544Н.

МБДОУ «Детский сад «Светлячок» осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав МБДОУ;
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 15049 от 02.06.2015 г.

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад «Светлячок» обеспечивает развитие личности, мотивации, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

МБДОУ «Детский сад «Светлячок» реализует образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по экологическому и художественно-эстетическому развитию детей.

1.1.1. Цели и задачи деятельности ДОО по реализации Программы

Цели Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, сохранение и укрепление здоровья детей, воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной (изобразительной, конструктивной и др.), музыкальной, чтения.

Задачи:

- заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем детям;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, интегрировать их в целях повышения эффективности воспитательно-образовательной деятельности;
- творчески организовывать воспитательно-образовательный процесс и уважительно относиться к результатам детского творчества;
- использовать единство подхода в воспитании детей в условиях ДОО и семьи;
- учитывать вариативность использования образовательного материала;
- уважительно относиться к результатам детского творчества;

- соблюдать преемственность в работе ДОО и начальной школы, исключать умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечить отсутствие давления предметного обучения;
- формировать и совершенствовать систему квалифицированной коррекции нарушений речи детей;
- оказывать психолого-логопедическую помощь в интеграции детей с речевыми нарушениями в единое образовательное пространство.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программ заложены следующие основные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- уважение личности ребёнка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данного возраста группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится

активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Учреждения с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- поэтапность логопедического воздействия как целенаправленная организованная деятельность, в которой выделяются различные этапы, имеющие свои цели, задачи, методы и приемы коррекции.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- лично-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательной деятельности на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- системный подход – относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты образовательной деятельности: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства);

- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка;

- дифференцированный подход осуществляется на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

- культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору на обучение и воспитании, на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности;

- компетентностный подход – основным результатом образовательной деятельности является формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности дошкольников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.

Содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели, задачи и содержание психолого-педагогической работы; содержание изложено по тематическим блокам; в каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы ДОО характеристики

Общие сведения об учреждении

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Светлячок» функционирует с 09.10.2014 года, расположено по адресу: 652380, Кемеровская область, пгт. Промышленная, ул.Рабочая, 1. Учредитель МБДОУ «Детский сад «Светлячок» - управление образования администрации Промышленновского муниципального района. Здание детского сада типовое, двухэтажное, оснащено пожарной сигнализацией. В ДОО воспитывается 160 детей в возрасте от 1,5 лет до школы. Общее количество групп – 6. В соответствии с современными психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями группы комплектуются по возрастному принципу. По наполняемости группы соответствуют

требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 и Типового положения. Детский сад работает по 5-дневной рабочей неделе.

Возрастная категория	Направление группы	Количество групп
От 1.5 до 2 лет	общеразвивающая	1
От 2 до 3 лет	общеразвивающая	1
От 3 до 4 лет	общеразвивающая	2
От 5 до 6 лет	общеразвивающая	1
От 5 до 7 лет	общеразвивающая	1

Общие сведения о семьях воспитанников. Социальными заказчиками деятельности учреждения являются, в первую очередь, родители воспитанников. Социальный состав семей неоднородный: 88% воспитанников из полных семей, 12% - из неполных семей, 19% детей – из многодетных семей.

Эти факторы учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах (организация разных видов деятельности в помещениях ДОО в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе);

- составлении годового календарно-тематического плана воспитательно-образовательного процесса в ДОО с учетом природных особенностей.

Детский сад прошел процедуру лицензирования, аттестации и аккредитации, получил статус Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Светлячок». Дошкольное учреждение состоит на Налоговом учете, имеет основной государственный регистрационный номер (ОГРН), ИНН. Управление образовательным учреждением строится на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления образовательным учреждением. Помещение и участок дошкольного учреждения соответствуют государственным санитарно - эпидемиологическим требованиям (СанПиН 2.4.1.3049-13), нормам и правилам пожарной безопасности. Регламентирующая деятельность образовательного учреждения строится на основании локальных актов.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в детском саду.

Образовательная Программа состоит из двух частей: обязательной и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60%, объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема Программы. Объем частей Программы рассчитывается в соответствии с возрастом обучающихся, основными направлениями их развития.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО и обеспечивает комплексное развитие обучающихся во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Содержательные и организационные аспекты части, формируемой МБДОУ «Детский сад «Светлячок», ориентированы на коррекционно-развивающее развитие, экологическое, художественно-эстетическое развитие, сохранение и укрепление здоровья обучающихся, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры.

Программа предполагает возможность начала освоения обучающимися содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации (ранний возраст — от 1,5 до 3 лет (группа раннего возраста), младший дошкольный возраст — от 3 до 4 лет (младшая группа), средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

Воспитательно-образовательную работу с обучающимися ведет квалифицированный педагогический коллектив, который состоит из воспитателей (12 чел.), старшего воспитателя (1), музыкального руководителя (1), инструктора по физической культуре (1), педагога дополнительного образования (1), учителя-логопеда (1), педагога-психолога, из административного блока: заведующего (1). Медицинское сопровождение образовательного процесса осуществляет старшая медсестра.

Образование, квалификация		Количество педагогов	%
Образовательный уровень педагогических работников	с высшим педагогическим образованием	9	53%
	со средним специальным образованием (педагогическим)	8	47%
Уровень квалификации педагогических работников в % от общего числа	Всего	17	100%
	Высшая	1	6%
	Первая	15	88%
	Без категории	1	6%
Количество педагогов, владеющих ИКТ		17	100%
По стажу			
До 5 лет		0	0%
От 5 до 10 лет		2	12%
От 10 до 15 лет		3	18%
Свыше 15 лет		12	70%

Курсы повышения квалификации по введению ФГОС в образовательную деятельность ДОО прошли все педагоги в 2015-2016 учебном году.

Коллектив ДОО создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Педагогический коллектив ДОО строит свою работу в тесном контакте с семьей.

Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся

Основные характеристики воспитанников

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
2-3 года	

<p>Ситуация совместной деятельности ребенка с взрослым на правах сотрудничества раскрывается в отношениях: <i>ребенок – предмет-взрослый.</i></p>	<p>В этом возрасте ребенок всецело поглощен предметом. Погруженный в <i>предметное действие</i>, он не осознает факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому <i>ведущей деятельностью</i> ребенка данного возраста <i>становится предметная, а средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение.</i> Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними. В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.</p>
<p>3-7 лет</p>	
<p>На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.</p>	<p>Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к семи годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: <i>игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.</i></p> <p>Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации</p>

	природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.
--	--

Группа раннего возраста (до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения

ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от

взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен

удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации;

формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием «образа Я» ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные

детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного

моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при

этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов

человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения образовательной Программы дошкольного образования

(Составлено с учетом положений части 2 статьи II Федерального закона от 29 декабря 2012года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».)

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО). Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры - это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (на этапе перехода к дошкольному возрасту)

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается – ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Система оценки результатов

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку уровня развития детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестаций обучающихся. Педагоги МБДОУ «Детский сад «Светлячок» в ходе своей работы выстраивают траекторию развития ребенка. В ДОО разработано Положение об индивидуальном образовательном маршруте (ИОМ) дошкольника, который проектируется для дошкольников с высоким интеллектуальным развитием, для дошкольников с отклонениями в развитии здоровья и другими индивидуальными особенностями. Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - Карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникаций со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятие совместных решений, разрешение конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированный специалисты (педагог-психолог, логопед) только с согласия родителей. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА, ПРЕДСТАВЛЕННАЯ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

Содержание Программы определяется направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

1. Участники образовательных отношений: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОО.

2. Образовательная деятельность в ДОО осуществляется на русском языке.

3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

4. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

5. Реализация программных образовательных задач осуществляется не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов: как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 1,5 до 2 лет.

Задачи:

- укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений;
- формировать простейшие навыки самостоятельности;
- развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах деятельности;
- расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов, формировать умения понимать слова и предложения;
- формировать навыки культуры поведения, общения, эстетического восприятия окружающей действительности.

Развитие ребенка в играх-занятиях

Виды игр-занятий	Количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2

Развитие речи**Понимание речи:**

- расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела, учить детей называть цвет предмета (красный, синий, желтый, зеленый), размеры (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), место нахождения (здесь, там), временные отношения (сейчас), количественные (один, много);

- развивать умения понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают), способы питания (клюет, лакает), голосовые реакции (мяукает, лает), способы передвижения человека (идет, бежит);

- развивать умения узнавать и показывать знакомые предметы, независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий), соотносить одно и то же действие с несколькими предметами.

Активная речь:

- поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными; предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию речи взрослых; продолжать расширять и обогащать словарный запас за счет употребления имен существительных, прилагательных, глаголов и т.д.;

- формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы, способствовать формированию интонационной выразительности речи и потребности детей в общении.

Приобщение к художественной литературе:

- приучать слушать и понимать короткие доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, сопровождая чтение показом картинок, игрушек;

- предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова и несложные действия.

Развитие движений и подвижные игры:

создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности, содействовать развитию основных движений (ходьба стайкой, ходьба по доске); ползание, лазание (перелезание через бревно, подлезание под веревку), катание, бросание, общеразвивающие упражнения.

Игры-занятия с дидактическим материалом:

- обогащать сенсорный опыт детей;
- развивать умения различать предметы по величине, по форме, учить собирать разрезные картинки, двухместные игрушки (матрешки, бочонки), развивать умения различать четыре основные цвета.

Игры-занятия со строительным материалом:

- продолжать знакомить с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), знакомить со способами конструирования (прикладывание, накладывание), использовать природный материал.

Музыкальная деятельность:

- создавать у детей радостное настроение при пении, игровых действиях под музыку, вызывать эмоциональный отклик на музыку;
- начинать развивать у детей музыкальную память; при пении стимулировать самостоятельную активность детей;
- развивать умение детей вслушиваться в музыку, учить чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями;
- приобщать детей к сюжетным музыкальным играм.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 2 лет до школы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения.

Содержание психолого-педагогической работы

Направления деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность		
	В организованной детской деятельности	В ходе режимных моментов	В самостоятельной детской деятельности
Группа раннего возраста 2-3 года			
Формирование начала общения и культурного поведения. Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания			
<ul style="list-style-type: none"> - Стимулировать вступление ребенка в контакт со сверстником, поощряя интерес к сверстнику - Учить элементарным способам общения - Развивать у детей самостоятельность при приеме пищи, одевании... - Создавать условия для знакомства с самим собой, и членами семьи 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-занятия - Дидактические игры - Использование искусственно созданных ситуаций - Чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы - Использование естественно возникающих ситуаций, объяснения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром
Развитие сюжетно - образительной игры			
<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать реальный жизненный бытовой опыт детей - Создавать условия для развития игры - Организовывать совместные с взрослым инсценировки знакомых детям ситуаций, текстов - Осуществлять педагогическую поддержку игры по ходу развития игрового сюжета 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-занятия - Театрализованные, подвижные игры, дидактические игры, - Досуги, праздники, активизирующие игру - Проблемное общение воспитателей с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ и показ воспитателя - Поручения - Использование естественно возникающих ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра самостоятельная - Подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками - Создание среды
Формирование основ безопасного поведения			
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать навыки безопасного поведения в быту и развитии координации движений - Создавать безопасную окружающую среду - Создать атмосферу психологического комфорта, формируя навыки адаптивного поведения и общения с окружающим 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучающие игры с предметами - Театрализация (доступными видами театра) - Организация практических действий детей и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> Во всех режимных моментах (утренний прием, утрення гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон) 	<ul style="list-style-type: none"> - Действия с предметами - Подвижные игры
Младшая группа 3-4 года			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание			

<ul style="list-style-type: none"> - Формировать усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, - Воспитывать моральные и нравственные качества культурного общения, - Приобщать дошкольников к культуре поведения в быту - Формировать навыки самостоятельности при приеме пищи, пользовании туалетом - Побуждать дошкольников обращать внимание на свой внешний вид 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Наблюдения - Чтение художественной литературы - Обучающие игры - Рассказ и показ воспитателя - Беседы - Поручения - Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ и показ воспитателя - Беседы - Поручения - Использование естественно возникающих ситуаций - Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра - Подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками - Ролевые игры - Рассматривание иллюстраций сюжетных картинок
Ребенок в семье и сообществе. Формирование эмоциональной отзывчивости, развитие общения и интереса к совместной деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> - Раскрывать ребенку мир чувств и переживаний - Повышать положительный эмоциональный тонус, вовлекая дошкольников в совместные игры, досуговые мероприятия - Формировать умение заниматься каким-либо делом - Помогать налаживать игровое взаимодействие 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - Театрализованные, подвижные игры - Чтение художественной литературы - Праздники, активизирующие игру - Проблемное общение воспитателей с детьми - Продуктивная деятельность - Тематические праздники, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулка - Самостоятельная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Социально-ролевая игра - Дидактическая игра - Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование позитивного отношения к посильному труду			
<ul style="list-style-type: none"> - Побуждать ребенка выполнять просьбы, поручения взрослого - Воспитывать уважительное бережное отношение к труду других людей - Приобщать дошкольников к различным видам творческой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Разыгрывание игровых ситуаций - Экскурсии - Личный пример педагога - Чтение художественной литературы - Смоделированная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Смоделированная ситуация - Трудовые поручения - Рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> - Действия с предметами, игрушками - Дидактические игры - Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, - Продуктивная деятельность
Формирование основ безопасности			
<ul style="list-style-type: none"> - Учить ребенка безопасному поведению в быту - Формировать навыки поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - Формировать первые навыки сбережения здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Разыгрывание познавательного сюжета - Эксперименты с игрушками и природным материалом - Чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - Использование ИКТ и ТСО (презентации, видео-и- мультфильмы) - Театрализации 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Игры-забавы - Игры-драматизации - Беседы - Работа в книжном уголке - Работа в тематических уголках 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-забавы - Дидактические, социально-ролевые, подвижные игры - Игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - Рассматривание иллюстраций и тематических картинок
Средняя группа 4-5 лет			

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Формирование культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми			
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать элементарные навыки вежливости - Приобщать к культуре поведения в быту - Способствовать совершенствованию культурно-гигиенических навыков 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Наблюдения - Чтение художественной литературы - Досуг - Обучающие игры - Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ воспитателя - Беседы - Поручения - Использование естественно возникающих ситуаций - Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра - Подражательные действия с предметами, дидактическими игрушками - Ролевые игры - Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок
Ребенок в семье и сообществе. Формирование доброжелательного отношения друг к другу, чувства принадлежности к семье, сообществу сверстников			
<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать представления дошкольников о сверстниках, об их отношениях - Развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом - Развивать самопознание 	<ul style="list-style-type: none"> - Социально-ролевые игры - Театрализованные, подвижные игры - Чтение художественной литературы - Досуг, праздники, активизирующие игру - Проблемное общение воспитателей с детьми - Тематические игры, праздники, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулка - Самостоятельная деятельность - Продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Социально-ролевая игра - Дидактическая игра - Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие содержательного общения и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками			
<ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для овладения разными способами и средствами общения через трудовую деятельность - Способствовать совместному участию мальчиков и девочек в играх, деятельности - Формировать адекватную самооценку, регулируя собственное поведение на основе норм и правил - Формировать умение общаться с взрослыми, вступая в трудовую деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-занятия - Театрализованные пьески - Чтение художественной литературы - Досуг, праздники, активизирующие игру - Проблемное общение воспитателей с детьми - Рассказ и показ воспитателя - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Поручения - Использование возникающих ситуаций в быту - Игры: подвижные, народные, сюжетно-ролевые, дидактические 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные игры различного вида - Инсценировка знакомых литературных произведений - Кукольный театр - Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок - Продуктивная деятельность
Формирование основ безопасности			
<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечивать усвоение правил безопасного поведения в детском саду, на участке, на улице, в транспорте, с незнакомыми людьми - Формировать представления о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье - Формировать основы знаний о правилах безопасности дорожного 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия - Игровые упражнения - Игры-драматизации - Беседы - Слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - Активизирующее общение педагога с детьми - Использование ИКТ и 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Досуг - Театрализация - Создание проблемных ситуаций - Чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные игры - Игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - Рассматривание иллюстраций и тематических картинок - Творческая деятельность - Работа в книжном уголке

движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	ТСО (презентации, видео-и-мультфильмы) - Целевые прогулки		
Старшая группа 5-6 лет			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Присвоение дошкольниками культурных норм поведения и общения			
- Помогать освоению элементарных правил этикета - Способствовать развитию принятых норм взаимодействия в коллективных формах работы, правил жизни в обществе - Поддерживать совершенствование навыков самостоятельности, основных правил личной гигиены - Формировать и закреплять привычки к основам ЗОЖ	- Занятия -Наблюдения - Чтение художественной литературы - Досуг - Создание проблемных ситуаций -Поисково-творческие задания	-Рассказ и показ воспитателя - Беседы - Использование естественно возникающих ситуаций - Индивидуальная работа - Культурно-гигиенические процедуры	- Игровая деятельность – Дежурство - Самообслуживание - Ролевые игры -Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок - Продуктивная деятельность
Ребенок в семье и сообществе. Формирование отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, первоначальных основ патриотизма			
- Воспитывать доброжелательное отношение, доверие к близким взрослым и сверстникам - Обогащать представления о людях, их эмоциональных состояниях, деловых и личностных качествах... - Формировать нравственную основу патриотических чувств	- Занятия -Наблюдения - Чтение художественной литературы - Досуг - Создание проблемных ситуаций - Поисково-творческие задания	-Рассказ и показ воспитателя - Беседы - Использование естественно возникающих ситуаций - Индивидуальная работа - Культурно-гигиенические процедуры	- Игровая деятельность - Дежурство - Самообслуживание - Ролевые игры -Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок - Продуктивная деятельность
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками			
- Создать условия для содержательного насыщенного общения - Помочь ребенку осознать себя членом детского коллектива - Воспитывать трудолюбие и ответственность	- Игры-занятия - Игры: сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические - Чтение художественной литературы - Досуг, праздники - Проблемное общение, активизирующее игру	-Рассказ и показ воспитателя – Беседы - Поручения - Использование естественно возникающих ситуаций	-Самостоятельные игры различного вида - Инсценировка знакомых литературных произведений - Кукольный театр -Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества			
- Воспитывать интерес к труду взрослых, акцентируя его значимость - Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, стремление доводить начатое дело до конца	- Разыгрывание игровых ситуаций -Игры-занятия, упражнения в структуре ручного труда, дежурства - Экскурсии - Поручения - Личный пример	- Труд рядом, на участке, по занятиям - Работа в тематических уголках - Продуктивная деятельность по подготовке к праздникам	- Игры - Изготовление игрушек из бумаги, природного материала - Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, -Самостоятельные . игры - Игры - инсценировки

<ul style="list-style-type: none"> - Приобщать к аккуратности, развивая бережное отношение к вещам... - Поощрять желание принимать посильное участие в различных видах творческой деятельности 	<p>педагога, объяснение</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллективный труд: <ul style="list-style-type: none"> . в группе, в природе - Праздники Экспериментальная деятельность - Трудовая мастерская 		<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность - Ремонтная мастерская
Формирование основ безопасности. Расширение представления об основах безопасного поведения			
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм - Знакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми, обучая основам правильного поведения при встрече с незнакомцем и бездомными животными - Передавать дошкольникам знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Игровые упражнения - Досуг, театрализация - Разыгрывание коротких познавательных текстов (стихов, рассказов, сказок) - Использование ИКТ и ТСО (презентации, видео-и- мультфильмы) - Творческое задание - Работа с рабочей тетрадью - Пространственное моделирование - Целевые прогулки - Встречи с представителями ГИБДД и ОГПН 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Индивидуальная работа - Игры-забавы - Игры-драматизации - Беседы - Чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - Экскурсии, - Активизирующее общение педагога с воспитанниками - Упражнения подражательного и имитационного характера 	<ul style="list-style-type: none"> -Игры: забавы, дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые - Рассматривание иллюстраций и тематических картинок - Творческая деятельность - Работа в книжном уголке
Подготовительная группа 6-7 лет			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение дошкольниками норм и ценностей, принятых в обществе			
<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать совершенствованию коммуникативных умений и налаживанию отношений со сверстниками - Способствовать проявлению лучших человеческих качеств - Развивать стремление к систематическому применению дошкольниками гигиенических знаний и опыта, способность к самоконтролю 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия -Наблюдения - Чтение художественной литературы - Досуг - Создание проблемных ситуаций Поисково-творческие задания - Проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассказ и показ воспитателя - Беседы - Использование естественно возникающих ситуаций - Индивидуальная работа - Культурно-гигиенические. процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность - Дежурство - Самообслуживание - Ролевые игры -Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок - Продуктивная деятельность
Ребенок в семье и сообществе. Формирование эмоциональной отзывчивости..., чувства принадлежности своей семье, сообществу			
<ul style="list-style-type: none"> - Помогать ребенку более тонко распознавать переживания близких людей, способствуя воспитанию отзывчивости, доброты, чуткости - Воспитывать положительное отношение к 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Наблюдения - Чтение художественной литературы - Досуг - Создание проблемных ситуаций -Поисково-творческие задания 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассказ и показ воспитателя - Беседы - Использование естественно возникающих ситуаций - Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность - Дежурство - Самообслуживание - Ролевые игры - Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок - Продуктивная деятельность

<p>окружающим людям, толерантность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать воспитанию чувств патриотизма 			
Развитие общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками			
<ul style="list-style-type: none"> - Приобщать дошкольников к ценностям сотрудничества с окружающими - Способствовать налаживанию скоординированного диалогического общения в совместных играх - Формировать потребность в новых знаниях и познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности - Развивать способность совместно развешивать игру, организуя разные типы взаимодействия 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-занятия - Игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, подвижные, карнавалы - Чтение художественной литературы - Досуг, праздники - Проблемное общение, активизирующее игру - Продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ и показ воспитателя - Беседы - Поручения - Использование естественно возникающих ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные игры различного вида - Инсценировка знакомых литературных произведений - Кукольный театр - Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества			
<ul style="list-style-type: none"> - Учить планировать совместную деятельность, согласовывая свои действия с партнерами, учитывая их интересы - Формировать первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства - Воспитывать бережное отношение к природе - Оказывать помощь в организации самостоятельной игровой среды 	<ul style="list-style-type: none"> - Разыгрывание игровых ситуаций - Игры-занятия, упражнения в структуре ручного труда, дежурства - Экскурсии - Поручения - Личный пример педагога, объяснение - Коллективный труд: хоз-быт. в группе, в природе, на огороде - Праздники, досуг - Экспериментальная деятельность - Трудовая мастерская 	<ul style="list-style-type: none"> - Труд рядом, на участке, по занятиям - Работа в тематических уголках - Продуктивная деятельность по подготовке к праздникам - Дежурства 	<ul style="list-style-type: none"> Игры - Изготовление игрушек из бумаги, природного материала - Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок - Самостоятельные игры - Игры – инсценировки - Продуктивная деятельность - Ремонтная мастерская
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе			
<ul style="list-style-type: none"> - Расширять и углублять представления о том, что безопасность зависит от нас самих - Содействовать прочному усвоению правил поведения на улице, в помещении - Формировать представления о ЗОЖ - Поддерживать желание помогать детям безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Игровые упражнения - Досуг, театрализация - Разыгрывание коротких познавательных текстов (стихов, рассказов, сказок) - Использование ИКТ и ТСО (презентации, видео-и- мультфильмы) - Совместная трудовая деятельность - Творческое задание - Пространственное моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Индивидуальная работа - Игры-забавы - Игры-драматизации - Игры с малышами - Беседы - Чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - Экскурсии - Активизирующее общение педагога с дошкольниками 	<ul style="list-style-type: none"> Игры: забавы, дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые - Рассматривание иллюстраций и тематических картинок - Творческая деятельность - Работа в книжном уголке

относиться к природе	-Целевые прогулки - Встречи с представителями ГИБДД и ОГПН	- Упражнения подражательного и имитационного характера	
----------------------	---	--	--

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание	Осуществляемая образовательная деятельность			
	Возраст	В организованной образовательной деятельности	В ходе режимных моментов	В самостоятельной детской деятельности
1.Формирование элементарных математических представлений количество и счет (один-много) величина (большой-маленький) форма (кубик, кирпичик, шар) ориентировка в пространстве	2-3 года вторая группа раннего возраста	Интегрированная деятельность Игры (дидактические, подвижные)	Игровые упражнения Напоминание	Игры (развивающие подвижные)
количество и счет (один-много, по-одному, ни одного, поровну); величина (сравнение по заданному признаку величины: длине, ширин, высоте, величине в целом) форма (знакомство с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник); ориентировка в пространстве (вверху-внизу, справа-слева, спереди-сзади); ориентировка во времени (день-ночь, утро-вечер).	3-4 года, младшая группа	Интегрированные занятия. Игры (дидактические, подвижные)	Игровые упражнения Объяснение	Игры (дидактические развивающие, подвижные)
количество и счет (считать до5) формировать представления о	4-5 лет средняя	Интегрированные занятия	Игровые упражнения	Игры (дидактические)

<p>порядковом счете: сколько, который по счету, на котором месте; формировать представления о равенстве и неравенстве групп на основе счета; величина (длина, ширина, высота, сравнение); форма (круг, квадрат, треугольник, шар, куб) ориентировка в пространстве (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз, далеко-близко); ориентировка во времени (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)</p>	<p>группа</p>	<p>Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг</p>	<p>Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>ские, развивающие, подвижные)</p>
<p>количество и счет (считать до 10, прямой и обратный счет); формировать умения понимать отношения рядом стоящих чисел; знакомство с цифрами от 0 до 9; продолжить формировать представления о равенстве и неравенстве групп на основе счета; величина (длина, ширина, высота, сравнение); форма (круг, квадрат, треугольник, шар, куб, овал, четырехугольник, сравнение предметов по форме, представление, как из одной формы сделать другую); ориентировка в пространстве (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз, далеко-близко, между, рядом с ..., около); ориентировка во времени (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра, сначала, потом)</p>	<p>5-6 лет, старшая группа</p>	<p>Интегрированные занятия Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>количество и счет (считать до 20, больше-меньше, знаки действий); знакомство с составом чисел в пределах 10, решение простых арифметических задач на сложение и вычитание; величина (делить предмет на две-восемь равных частей, измерять длину, ширину, высоту, измерять объем жидких и сыпучих веществ, тяжелее-легче); форма (вершина, угол, сторона, многоугольник);</p>	<p>6-7 лет, подготовительная к школе группа</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, чтение</p>	<p>Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические развивающие, подвижные)</p>

ориентировка в пространстве (знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой); ориентировка во времени (дни недели, месяцы, времена года, сначала-потом, до-после, раньше-позже, учить определять время по часам)				
---	--	--	--	--

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Содержание	Возраст	Задачи
1. Познавательно-исследовательская деятельность	2-3 года. Вторая группа раннего возраста	- знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни, стимулировать любознательность, включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия
	3-4 года. Младшая группа	- учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни; - включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера; - предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности
	4-5 лет. Средняя группа	- продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни; - формировать умения получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования; - формировать умения выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности
	5-6 лет. Старшая группа	- закреплять умения использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий; - побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий
	6-7 лет. Подготовительная к школе группа	- совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий; осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей; - развивать умения самостоятельно действовать в соответствии предлагаемым алгоритмом; - учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно исследовательской деятельности
2. Сенсорное развитие	2-3 года. Вторая группа раннего возраста	- продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности детей, постепенно включая все виды восприятия; - побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним
	3 – 4 года. Младшая группа	- обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи, - совершенствовать восприятие, развивать образные представления, - создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой,

		<p>величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый - холодный, твердый - мягкий и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи; - закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам, подсказывать детям названия форм.
	4-5 лет. Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности; - обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования; - развивать осязание, знакомя с различными материалами на ощупь (гладкое, холодное, пушистое, колючее и др.); - формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
	5-6 лет. Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств; - продолжать знакомить с цветами спектра. - учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их; - развивать познавательно-исследовательский интерес.
	6-7 лет. Подготовительная к школе группа	<ul style="list-style-type: none"> - развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности; - совершенствовать координацию руки и глаза; - развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности; - развивать умение классифицировать предметы по общим качествам; - закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах
3. Проектная деятельность	4-5 лет. Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - развивать первичные навыки проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам; - привлекать родителей для участия в исследовательской деятельности детей.
	5-6 лет. Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных; - развивать проектную деятельность исследовательского типа, организовывать презентацию проекта; - формировать у детей представления об авторстве проекта;
	6-7 лет. Подготовительная к школе группа	<ul style="list-style-type: none"> - развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную); - формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации; - содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
4. Дидактические игры	2-3 года. Вторая группа раннего возраста	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки, геометрическая мозаика, разрезные картинки); - развивать аналитические способности (сравнивать, соотносить, группировать).
	3-4 года. Младшая	<ul style="list-style-type: none"> - подбирать предметы по цвету и величине; - в совместных дидактических играх учить детей выполнять

	группа	постепенно усложняющиеся правила.
	4-5 лет. Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей; - совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей, развивать наблюдательность и внимание; - помогать детям осваивать правила простейших настольных печатных игр.
	5-6 лет. Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека, учить выполнять правила игры; - формировать желание действовать с разнообразными дидактическими действиями и игрушками; - побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительное отношение; - учить подчиняться правилам в групповых играх
	Подготовительная к школе группа 6 -7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей играть в различные дидактические игры, развивать умение организовывать игры, выполнять роль ведущего; - содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
«Ознакомление с предметным окружением»	2-3 года. Вторая группа раннего возраста	<ul style="list-style-type: none"> -вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и др.; -побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого сделаны эти предметы, раскрывать разнообразные способы использования предметов; - способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и др.)
	3 -4 года. Младшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением; -расширять представление детей о свойствах материала, способствовать овладению способами обследования предметов; - рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие – созданы природой.
	4-5 лет. Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира, расширять знания об общественном транспорте; - продолжать знакомить детей с признаками предметов; -формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки, предметов обихода.
	5-6 лет. Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать обогащать представления детей о мире предметов, объяснять назначение незнакомых предметов; - формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт; - развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы; - побуждать сравнивать предметы, классифицировать; - рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих

		людей.
	Подготовительная к школе группа 6 -7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - продолжить расширять и уточнять представления детей о предметном мире; - расширять представления детей об истории создания предметов; - побуждать детей применять разнообразные способы обследования предметов.
«Ознакомление с социальным миром»	2-3 года. Вторая группа раннего возраста	<ul style="list-style-type: none"> - напоминать детям название поселка, в котором они живут; - вызывать интерес к труду близких взрослых.
	3 -4 года. Младшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представление о правилах поведения в общественных местах; - воспитывать любовь к родному краю.
	4-5 лет. Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - формировать первичные представления о школе; - продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком); - рассказывать о достопримечательностях родного поселка, дать представление о государственных праздниках, Российской армии, продолжить воспитывать любовь к родному краю.
	5-6 лет. Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о профессиях; --формировать элементарные представления об истории человечества; -продолжить знакомить с деньгами, их функцией, бюджетом и возможностями семьи..
	Подготовительная к школе группа 6 -7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с библиотеками, музеями; - расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности, через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности; - продолжать расширять представление о людях разных профессий; - расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, благотворительность); - расширять представление о родном крае, углублять представление о России, о Российской армии; расширять знания о государственных праздниках; - формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, углублять представления детей о дальнейшем обучении
«Ознакомление с миром природы»	2 – 3 года Вторая группа раннего возраста	<p>Осень: обращать внимание детей на осенние изменения в природе,</p> <p>Зима: формировать представления о зимних природных явлениях (стало холодно, идет снег).</p> <p>Весна: формировать представление о весенних изменениях в природе.</p> <p>Лето: наблюдать природные изменения</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> .- знакомить детей с доступными явлениями природы; - учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей и называть их; - узнавать на картинках некоторых диких животных и

		<p>называть их;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; - учить различать по внешнему виду овощи и фрукты; - воспитывать бережное отношение к животным, учить основам взаимодействия с природой
	3 -4 года. Младшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - продолжить знакомить с характерными особенностями времен года: весна, лето, осень, зима; -расширять представления детей о растениях и животных, - учить наблюдать за птицами, подкармливать их зимой; - расширять представление детей о насекомых; - учить отличать и называть по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды; - дать элементарные представления о растениях данной местности; - дать представление о свойствах воды, песка, снега; - учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности; - знакомить с правилами поведения в природе.
	4 – 5 лет. Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей о природе, знакомить с домашними животными, с представителями класса пресмыкающихся; - расширять представления детей о некоторых насекомых, о фруктах, овощах, ягодах, грибах; - закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, знакомить со способами ухода за ними; - учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев; - в процессе опытнической деятельности расширять представление детей о свойствах песка, глины, камня; - организовывать наблюдения за птицами, рассказывать об охране животного и растительного мира; -закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.
	5 -6 лет. Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и уточнять представления детей о природе, учить наблюдать, развивать любознательность; - знакомить с понятиями «лес», «луг», «сад», учить ухаживать за растениями, рассказывать о способах вегетативного размножения растений; - расширять представление о домашних и диких животных, о птицах, о пресмыкающихся, о насекомых; - формировать представление о том, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее; - учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой
	6 – 7 лет. Подготовительная к школе группа	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях, растениях луга, сада и леса; - дать детям более полное представление о насекомых, о диких животных, особенностях их приспособления к окружающей среде; - развивать интерес к родному краю, воспитывать уважение к труду сельских жителей; - учить обобщать и систематизировать представления о временах года;

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя:

1. Развитие речи

2. Приобщение к художественной литературе

Основные цели и задачи:

- Развитие свободного общения взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм.
- Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Воспитание интереса и любви к чтению.
- Развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения.

«Развитие речи»

Содержание	Возраст	Задачи
Развивающая речевая среда	2 -3 года. Вторая группа раннего возраста	-способствовать развитию речи как средства общения; -давать разнообразные поручения с целью общения со сверстниками и взрослыми; -добиваться к концу третьего года жизни ребенка, чтобы речь стала полноценным средством общения
	3-4 года. Младшая	- продолжать помогать детям общаться со

	группа	знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений; -подсказывать детям образцы обращения к взрослым.
	4-5 лет. Средняя группа	- обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного ближайшего окружения; - выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенности предмета, явления, события, - способствовать развитию любознательности.
	5-6 лет. Старшая группа	-продолжать развивать речь как средство общения; -расширять представления детей о многообразии окружающего мира; -учить детей формам выражения вежливости и решения конфликтов с помощью речи.
	6-7 лет. Подготовительная к школе группа	- совершенствовать речь как средство общения; - уточнять высказывания детей, продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения; - помогать осваивать формы речевого этикета; - приучать детей к самостоятельности суждений
Формирование словаря	2-3 года. Вторая группа раннего возраста	-развивать понимание речи и активизировать словарный запас; -обогащать словарь детей основными частями речи: существительными., глаголами, прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; наречиями; -способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.
	3-4 года. Младшая группа	- продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; - учить детей различать и называть существенные детали и части предмета, учить понимать обобщающие слова.
	4-5 лет. Средняя группа	-пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний о ближайшем окружении; - активизировать употребление в речи название предметов, - учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, время суток, место положения;
	5-6 лет. Старшая группа	-обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей и их отношение к труду; -упражнять в подборе существительных к

		прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением.
	6-7 лет. Подготовительная к школе группа	-продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей; -совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; - помогать детям осваивать выразительные средства языка.
Звуковая культура речи	2-3 года. Вторая группа раннего возраста	- упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз; -способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания; -формировать умение пользоваться высотой и силой голоса.
	3-4 года. Младшая группа	- продолжать учить детей внятно произносить слова с гласными и некоторыми согласными звуками (п-б, т-д, к-г, ф-в, т-с-з-ц); - развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков; - учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
	4-5 лет. Средняя группа	- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; - развивать артикуляционный аппарат; - продолжать работу над дикцией; совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний; -развивать фонематический слух; - совершенствовать интонационную выразительность речи.
	5-6 лет. Старшая группа	- закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков, учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: (с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, ц ш, ж-з, л-р); - продолжать развивать фонематический слух, учить определять место звуков в слове; -отрабатывать интонационную выразительность речи.
	6-7 лет. Подготовительная к школе группа	- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка, отрабатывать дикцию; -совершенствовать фонематический слух;

		- отрабатывать интонационную выразительность речи
Грамматический строй речи	2-3 года, Вторая группа раннего возраста	- учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, использовать в речи предлоги; - упражнять в употреблении некоторые вопросительные слова и несложные фразы, состоящие из 2-4 слов.
	3-4 года. Младшая группа	- продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, употреблять существительные с предлогами; - относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой; - помогать детям правильно строить предложения.
	4-5 лет. Средняя группа	- продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи, правильно использовать форму множественного числа; - поощрять словотворчество, активное употребление предложений разного вида.
	5-6 лет. Старшая группа	- совершенствовать умение согласовывать слова в предложении; - знакомить с разными способами образования слов; - учить составлять по образцу простые и сложные предложения; - совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
	6-7 лет. Подготовительная к школе группа	- продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; - совершенствовать умение образовывать однокоренные слова; - помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.
Связная речь	2-3 года Вторая группа раннего возраста	- помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы, учить детей повторять несложные фразы; - учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
	3-4 года. Младшая группа	- развивать диалогическую форму речи, обучать умению вести диалог с взрослым, - формировать потребность делиться впечатлениями с взрослыми.
	4-5 лет. Средняя группа	- совершенствовать диалогическую речь; - учить детей рассказывать; - упражнять детей в умении пересказывать.
	5-6 лет. Старшая группа	- развивать умение поддерживать беседу, совершенствовать диалогическую форму речи, поощрять попытки высказывать свою точку зрения; - развивать монологическую форму речи, учить

		связно, последовательно, выразительно пересказывать небольшие сказки и рассказы; - формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему.
	6-7 лет. Подготовительная к школе группа	- продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; - формировать умение вести диалог; - продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать тексты; - совершенствовать умение составлять рассказы логично и последовательно, сочинять.
Подготовка к обучению грамоте	6-7 лет. Подготовительная к школе группа	- дать представления о предложении, упражнять в составлении предложений, членении простых предложений; - учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; - учить составлять слова из слогов (устно); - учить выделять последовательность звуков в простых словах.

«Приобщение к художественной литературе»

Возраст	Задачи
2-3 года. Вторая группа раннего возраста	- читать детям художественные произведения, предусмотренные программой; - продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки; - сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями; - предоставить детям возможность проговаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений; - продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.
3-4 года. Младшая группа	- читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой; - воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения; - учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок; - учить детей читать наизусть потешки, небольшие стихотворения; - продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
4-5 лет. Средняя группа	- продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать небольшие считалки; - поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении; - продолжать работу по формированию интереса к книге, объяснять, как важны в книге рисунки.
5-6 лет. Старшая группа	- продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, потешки, скороговорки, загадки; - способствовать формированию эмоционального отношения к

	<p>литературному произведению;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений; - воспитывать чуткость к художественному слову, понимать ритм, мелодику поэтического текста.
<p>6-7 лет. Подготовительная к школе группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, пополняя литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями; - воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, развивать у детей чувство юмора; - обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова, выражения, эпитеты); - продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские навыки; - помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением; - продолжать знакомить детей с иллюстрациями знаменитых художников.

Основные принципы организации работы по развитию у детей интереса к художественному слову:

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- в отборе художественных текстов учитывается предпочтение педагога и особенности детей;
- создание проектов по поводу художественной литературы с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской;
- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирования сопереживания персонажам художественного произведения; реализацию самостоятельной

творческой деятельностью детей (изобразительное, конструктивно-модельное, музыкальное и др.)

Основные цели:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной, творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

включает в себя:

1. Приобщение к искусству
2. Изобразительная деятельность
3. Конструктивно-модельная деятельность
4. Музыкальная деятельность

«Приобщение к искусству»

Возраст	Задачи
<p>2-3 года. Вторая группа раннего возраста</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы; - рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы, развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок; - знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей; - обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
<p>3-4 года. Младшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства; - подводить детей к восприятию произведений искусства, знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различным видам искусства через художественный образ; - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.
<p>4-5 лет. Средняя группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему, поощрять проявление эмоций, выражение эстетических чувств; - познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора; - учить различать жанры и виды искусства, выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук), создавать свои художественные образы; - знакомить детей с архитектурой, вызывать интерес к различным строениям, сходству и различиям разных зданий; - организовывать посещение музея, выставок, кукольного театра и т.д.; - воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
<p>5-6 лет. Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; - развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства; - формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство и т.д.) продолжать знакомить с жанрами; - познакомить с произведениями живописи (И Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Габарь и др.,), знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг; - продолжать знакомить с архитектурой; развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания; - познакомить с понятиями «народное искусство»; - формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
<p>6-7 лет. Подготовительная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к

к школе группа	<p>искусству и художественной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес к классическому и народному искусству; Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности, о видах искусства, жанрах; - продолжать знакомить детей с произведениями живописи, народным декоративно-прикладным искусством, архитектурой, спецификой храмовой архитектуры; - развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений; - знакомить с историей и видами искусства, организовывать посещение выставок, театров, музеев; - воспитывать интерес к искусству родного края; - поощрять активное участие детей в художественной деятельности.
----------------	--

«Изобразительная деятельность»

Возраст	Содержание	Задачи
2-3 года. Вторая группа раннего возраста	Рисование	<ul style="list-style-type: none"> - подводить детей к изображению знакомых предметов; - развивать эстетическое восприятие окружающих предметов; - учить держать карандаш и кисть свободно.
3-4 года. Младшая группа		<ul style="list-style-type: none"> - предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов; - приобщать детей к декоративной деятельности; - формировать умение создавать несложные сюжетные композиции.
4-5 лет. Средняя группа		<ul style="list-style-type: none"> - формировать и закреплять представление о форме предметов, величине, расположении; - продолжать закреплять и обогащать представление детей о цветах и оттенках; - учить детей закрашивать рисунки кистью и карандашом.
5-6 лет. Старшая группа	Предметное рисование	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, способствовать овладению композиционным умением; - вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом, учить рисовать акварелью; - закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами, учить смешивать краски.
	Сюжетное рисование	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей создавать сюжетные композиции на темы; - обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете.
	Декоративное рисование	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов; - учить создавать узоры на листах в форме народного изделия.
6-7 лет. Подготовительная к школе группа	Предметное рисование	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры, совершенствовать технику изображения; - развивать представления о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, постепенно подводить детей к обозначению цветов

		(двух оттенков и более).
	Сюжетное рисование	- продолжать учить детей размещать изображения в соответствии с их реальным расположением; - формировать умение строить композицию рисунка, проявляя самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
	Декоративное рисование	- продолжать развивать декоративное творчество детей; - закреплять умение при составлении декоративной композиции использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму
2-3 года, Вторая группа раннего возраста	Лепка	- вызывать у детей интерес к лепке, знакомить с пластическими материалами, глиной, пластилином, пластмассой; - учить соединять две вылепленные формы в один предмет.
3-4 года. Младшая группа		- формировать интерес к лепке, закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластмассы; - учить детей лепить несложные предметы (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.);
4-5 лет. Средняя группа		- совершенствовать умение лепки из различных материалов, закреплять приемы, поощрять стремление украшать вылепленные изделия; - закреплять приемы аккуратной лепки.
5-6 лет. Старшая группа	Лепка	- продолжать знакомить детей с особенностями лепки, развивать умение лепить с натуры, закреплять умение лепить пластическим, конструктивным и комбинированным способами; - развивать творчество и инициативу, продолжать формировать умение лепить мелкие детали, закреплять навыки аккуратной лепки.
	Декоративная лепка	- продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек; - формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
6-7 лет. Подготовительная к школе группа	Лепка	- развивать творчество детей; - продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных; - учить детей создавать скульптурные группы из 2-3 фигур.
	Декоративная лепка	- продолжать развивать навыки декоративной лепки; - учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой.
3-4 года. Младшая группа	Аппликация	- приобщать детей к искусству аппликации; - учить аккуратно пользоваться клеем, формировать навыки аккуратной работы; - учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции.
4-5 лет. Средняя группа		- воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание; - формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; - продолжать расширять количество изображаемых в

		аппликации предметов.
5-6 лет. Старшая группа		- закреплять умение детей создавать изображение; - учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой; - побуждать создавать предметные и сюжетные композиции.
6-7 лет. Подготовительная к школе группа		- продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; - развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов, изображать птиц, животных и др.; - при создании образа поощрять применение разных приемов вырезания, продолжать развивать чувство света, колорита, композиции, поощрять проявления творчества.
5-6 лет. Старшая группа	Прикладное творчество	- совершенствовать умение работать с бумагой, закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры; - закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала и др.; - формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; - привлекать детей к изготовлению пособий для занятий.
6-7 лет. Подготовительная к школе группа	Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном	- закреплять умение складывать бумагу разной формы в разных направлениях, использовать разную по фактуре бумагу, создавать игрушки-забавы; - формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки; - формировать умение использовать образец, совершенствовать умение создавать объемные игрушки в технике оригами.
	Работа с тканью	- формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узлы; - закреплять умение делать аппликацию из ткани.
	Работа с природным материалом	- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц, передавать выразительность образа, создавать общие композиции; - развивать фантазию, воображение, закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Принципы художественно-изобразительной деятельности обусловлены особенностями художественно-эстетической деятельности:

- эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом;
- культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- обогащение сенсорно-чувственного опыта;
- организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру:

- способность эмоционального переживания;
- способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями);
- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

«Конструктивно-модельная деятельность»

Возраст	Содержание	Задачи
2-3 года. Вторая группа раннего возраста	Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> - в процессе игры с настольными и напольными строительными материалами продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр) с вариантами расположения строительных форм на плоскости; - продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно; - учить совместно со взрослыми конструировать башенки, домики, машины.
3-4 года. Младшая группа		<ul style="list-style-type: none"> - подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; - учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета.
4-5 лет. Средняя группа		<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств; - учить анализировать образец постройки, самостоятельно измерять постройки, учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; Обучать конструированию из бумаги, из природного материала.
5-6 лет. Старшая группа		<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции, знакомить с новыми деталями; - учить строить по рисунку; - продолжать развивать умение работать коллективно.
6-7 лет. Подготовительная к школе группа	Конструирование из строительного материала	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей сооружать различные конструкции; - продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой.
	Конструирование из деталей конструкторов	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами; - учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу; - познакомить детей с деревянным конструктором, учить создавать конструкции, объединенные общей темой.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

«Музыкальная деятельность»

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Возраст	Содержание	Задачи
2-3 года. Вторая группа раннего возраста	Слушание	- учить детей внимательно слушать музыкальные произведения разного характера, понимать, о чем поется, эмоционально реагировать на содержание; - учить различать звуки по высоте.
	Пение	- вызывать активность детей при подпевании и пении, постепенно приучать к сольному пению.
	Музыкально-ритмические движения	- развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; - учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать ее окончанием, выполнять различные плясовые движения.
3-4 года. Младшая группа	Слушание	- учить слушать музыкальные произведения до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять количество частей в произведении; - развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы;

	Пение	- способствовать развитию певческих навыков.
	Песенное творчество	- учить допевать мелодии, формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
	Музыкально-ритмическое движение	- учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания; - улучшать качество исполнения танцевальных движений, развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично; - способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.
	Развитие танцевально-игрового творчества	- стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
	Игра на детских музыкальных инструментах	- знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном.
4-5 лет. Средняя группа	Слушание	- формировать навыки культуры слушания музыки; - учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения; - учить замечать выразительные средства музыкального произведения, развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
	Пение	- обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно; - развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
	Песенное творчество	- учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы, формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.
	Музыкально-ритмическое движение	- продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, учить самостоятельно менять движение в соответствии с 2-3 частной формой музыки; - совершенствовать танцевальные движения.
	Развитие танцевально-игрового творчества	- способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений; - обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
	Игра на детских музыкальных инструментах	- формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
	5-6 лет. Старшая группа	Слушание

		произведений; - совершенствовать навык различения звуков по высоте пределах квинты.
	Пение	- формировать певческие навыки; - способствовать развитию навыков сольного пения; - развивать песенный музыкальный слух.
	Песенное творчество	- учить импровизировать мелодию на заданный текст; - учить детей сочинять мелодию различного характера.
	Музыкально-ритмическое движение	- развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки; - способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений; - познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
	Музыкально-игровое и танцевальное творчество	- развивать танцевальное творчество; - учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен.
	Игра на детских музыкальных инструментах	- учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; - развивать творчество детей, побуждать их к активному самостоятельному действию.
6-7 лет. Подготовительная к школе группа	Слушание	- продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты-терции; - знакомить с элементарными музыкальными понятиями, познакомить детей с мелодией Государственного гимна РФ.
	Пение	- совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию; - закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
	Песенное творчество	- учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни.
	Музыкально-ритмическое движение	- способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений; - развивать танцевально-игровое творчество.
	Музыкально-игровое и танцевальное творчество	- способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности; - учить импровизировать под музыку соответствующего характера; - формировать музыкальные способности.
	Игра на детских музыкальных инструментах	- знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке; - учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательная, в том числе связанная с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение и укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движения, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, интереса и любви к спорту.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Возраст	Задачи
2-3 года. Вторая группа раннего возраста	- формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.
3-4 года. Младшая группа	- развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними; - дать представление о полезной и вредной пище; - дать представление о необходимости закаливания, о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни; - формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
4-5 лет. Средняя группа	- продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека; - воспитывать потребность в соблюдении режима питания; - расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания; - формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме; - формировать представление о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для организма человека.
5-6 лет. Старшая группа	- расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; - расширять представление о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; - формировать у детей потребность в здоровом образе жизни, прививать интерес к физической культуре и спорту; - знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6-7 лет. Подготовительная к школе группа	- расширять представление детей о рациональном питании; - формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, - расширять представление о правилах и видах закаливания, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье человека.

Оптимизация режима

- Создание комфортного режима пребывания в ДОО.
- Определение состояния здоровья на основе выписки из медицинской карты, антропометрических данных, анализа первичных навыков по основным движениям, наблюдений за двигательной активностью.

Организация двигательного режима

Утренняя гимнастика на улице для детей средней, старшей и подготовительной групп в теплый период.

- Физкультурные занятия, в том числе на улице.
- Динамический час на прогулке.
- Музыкально-ритмические занятия.
- Индивидуальная работа с детьми.
- Спортивные праздники и развлечения.
- Туристические походы.
- Обеспечение условий для удовлетворения потребности в активном движении в течение всего дня.

Охрана психического здоровья

- Релаксационная гимнастика (пальчиковые игры, минутки тишины, музыкальные паузы, упражнения, игры).

Профилактика заболеваний

- Закаливающие процедуры.
- Дыхательная гимнастика.
- Режим проветривания.

Закаливание (с учетом индивидуальных показаний)

- Воздушные ванны (облегченная одежда в помещениях, одежда, соответствующая сезонным и погодным условиям на улице).
- Прогулки на свежем воздухе.
- Хождение босиком по «дорожке здоровья».
- Игры с водой.
- Полоскание зева охлажденной кипяченой водой.

Лечебно-оздоровительная работа

- Витаминизация третьего блюда.
- Кислородотерапия.

Работа с детьми, имеющими плоскостопие, нарушение осанки

- Профилактика плоскостопия
- Обучение правильной осанке.

План сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста

№ п/п	Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
1	Оптимизация режима				
	Определение оптимальной нагрузки, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Младшая, средняя, старшая и подготовительная группа		медсестра, инструктор по физической культуре	в течение года
2	Организация двигательного режима				
	Физкультурные занятия	Младшая, средняя старшая и подготовительная группы	3 раза в неделю	инструктор по физической культуре, воспитатели	в течение года
	Утренняя гимнастика	Младшая, средняя старшая и подготовительная группа	ежедневно	воспитатели контроль старшей медсестры	в течение года
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Младшая, средняя старшая и подготовительная группа	ежедневно	воспитатели	в течение года
	Музыкально-ритмические занятия	Младшая, средняя старшая и подготовительная группа	2 раза в неделю	музыкальный руководитель, воспитатели	в течение года
	Спортивный досуг и развлечения	Младшая, средняя старшая и подготовительная группа	По годовому плану	воспитатели	в течение года
	Пальчиковая гимнастика	Младшая, средняя старшая и подготовительная группа	3-4 раза в день	воспитатели	в течение года
3	Охрана психического здоровья				
	Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Младшая, средняя старшая и подготовительная группа	Ежедневно несколько раз в день	воспитатели	в течение года
4	Профилактика заболеваемости				
	Оксолиновая мазь	Младшая, средняя старшая и подготовительная группа	ежедневно 2 раза в день перед прогулкой	воспитатели старшая медсестра	XI – XII, III - IV
5	Оздоровление фитонцидами				
	Чесочно-луковые	Младшая, средняя	перед	старшая	октябрь –

	закуски	старшая и подготовительная группа	прогулкой, перед обедом	медсестра	апрель
	Ароматизация помещений (чесночные букетики)	Все группы	в течение дня ежедневно	младшие воспитатели, воспитатели, контроль старшей медсестры	октябрь – апрель

6

Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка

	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Младшая, средняя старшая и подготовительная группа	ежедневно	воспитатели	в течение года
	Прогулки на воздухе	Все группы	ежедневно	воспитатели	в течение года
	Хожение босиком по «дорожке здоровья»	Все группы	ежедневно	воспитатели	в течение года
	Игры с водой	Младшая, средняя старшая и подготовительная группа	во время прогулки, занятий	воспитатели	июнь - август
	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	Младшая, средняя старшая и подготовительная группа	после каждого приема пищи	воспитатели младшие воспитатели	в течение года

7

Лечебно-оздоровительная работа

	Витаминотерапия				
	Настойка шиповника	Все группы	по 1 разу в день в соответствии с 10-дневным меню	старшая медсестра	в течение года
	Витаминизация третьего блюда	Все группы	ежедневно	старшая медсестра	в течение года
	Витаминные напитки, кисели	Все группы	по 1 разу в день в соответствии с 10-дневным меню	старшая медсестра	в течение года

Система закаливающих мероприятий

№ п/п	Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
1.	Воздушные ванны (облегченная одежда, по сезону года)	Все группы	ежедневно	воспитатели	в течение года
2.	Прогулки на воздухе	Все группы	ежедневно	воспитатели	в течение года
3.	Хожение босиком по «дорожке здоровья»	Все группы	ежедневно после дневного сна	воспитатели	в течение года
4.	Сон без маек	Все группы	ежедневно	воспитатели	июнь – август

5.	Игры с водой	Все группы	во время прогулки, занятий	воспитатели	июнь – август
6.	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	Все группы	после каждого приема пищи	воспитатели младшие воспитатели	в течение года
Система физкультурно-оздоровительных мероприятий					
7.	Физкультурные	Все группы	ежедневно	воспитатели	в течение года
8.	Утренняя и бодрящая гимнастика	Все группы	ежедневно	воспитатели	в течение года
9.	ОД	Все группы	По расписанию	инструктор	в течение года
10.	Спортивные досуги	Все группы	По плану	инструктор воспитатели	в течение года
11.	Дни здоровья	Все группы	По плану	инструктор воспитатели	в течение года
12.	Физкультминутки	Все группы	ежедневно	воспитатели	в течение года

«Физическая культура»

Возраст	Содержание	Задачи
2-3 года, Вторая группа раннего возраста	Физическая культура	- формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильной осанки; - учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга; - учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом, учить прыжкам на двух ногах на месте.
	Подвижные игры	- развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием и несложными движениями; - способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения.
3-4 года. Младшая группа	Физическая культура	- продолжать развивать разнообразные виды движений, учить детей ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; - закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно; - обучать хвату за перекладину во время лазания; - учить детей кататься на санках, ходить на лыжах, кататься на трехколесном велосипеде, выполнять правила поведения и техники безопасности.
	Подвижные игры	- развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности, организовывать игры с правилами, поощрять самостоятельные игры; - воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
4-5 лет. Средняя группа	Физическая культура	- развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, учить бегать легко и ритмично, учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы, учить прыжкам;

		<ul style="list-style-type: none"> - учить кататься на двухколесном велосипеде, учить ходить на лыжах скользящим шагом, учить построениям, соблюдением дистанции; - развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.; - во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
	Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать активность детей в играх, развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; - приучать к выполнению действий по сигналу.
5-6 лет. Старшая группа	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать двигательные умения и навыки детей; - учить элементам спортивных игр, играм-эстафетам; - поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
	Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; учить спортивным играм и упражнениям.
6-7 лет. Подготовительная к школе группа	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; - совершенствовать технику основных движений; - продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, закреплять навыки выполнения спортивных упражнений; - обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность; - поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
	Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; - учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности; - развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

Направления физического развития:

- **Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:**
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

- **Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.**
- **Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)**

Принципы физического развития

Дидактические	Специальные	Гигиенические
<ul style="list-style-type: none"> - систематичность и последовательность; - развивающее обучение; - доступность; - воспитывающее обучение; - учет индивидуальных и возрастных особенностей; - сознательность и активность ребенка; - наглядность. 	<ul style="list-style-type: none"> - непрерывность; - последовательность наращивания тренирующих воздействий; - цикличность. 	<ul style="list-style-type: none"> - сбалансированность нагрузок; - рациональность чередования деятельности и отдыха; - возрастная адекватность; - оздоровительная направленность всего образовательного процесса; - осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание регионального компонента дошкольного образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды. Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

- ознакомление дошкольников с родным краем;
- введение регионального компонента с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, лично значимого (дом, семья) к менее близкому – культурно-историческим фактам;
- деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, когда дети сами выбирают деятельность, в которой они

хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном;

- взаимодействие с родителями;
- профессиональное совершенствование всех участников образовательной деятельности (воспитателей, узких специалистов).

Цель: формирование первоначальных представлений дошкольников об особенностях родного поселка, района, области.

Задачи:

- знакомить детей с особенностями и традициями Промышленновского района;
- формировать представления о родном поселке: истории, учреждениях, профессиях;
- знакомить с именами знаменитых земляков;
- формировать знания о живой и неживой природе;
- заложить основы нравственной личности и национального самосознания.

Реализация задач в МБДОУ «Детский сад «Светлячок» учитывает территориальные и социокультурные особенности и условия, в которых осуществляется образовательная деятельность, согласно ФГОС ДО и соответствует пяти областям.

«Социально-коммуникативное развитие» ориентирует дошкольников на:

- знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями русского народа, коренного населения Кузбасса;
- знакомство с символами Кемеровской области, Промышленновского района, традициями и обычаями,
- рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях района, поселка.

«Познавательное развитие» ориентирует на:

- знакомство с достопримечательностями Промышленновского района, природным ландшафтом, животным и растительным миром, содержанием «Красной книги» Кемеровской области;
- рассказы, беседы о лекарственных растениях, русской кухне.

В дошкольном возрасте начинает формироваться процесс воспитания любви к родной природе, родному краю. Первым шагом становится знакомство с окружающим миром. Ребенок получает первые эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, при этом закладываются начальные элементы экологической культуры, воспитывается чувство прекрасного, доброта, бережное отношение и любовь к окружающему миру. Поэтому считаем необходимым уделить особое внимание экологическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Цель: экологическое развитие и образование предусматривает понимание взаимосвязей между человеком и окружающей средой, развитие эмоционально-положительного отношения к природе, формирование правильных форм взаимодействия с ней.

Задачи:

- обеспечить передачу детям первичных знаний с элементами экологии о природных объектах родного края; формировать элементарные нравственные представления о правилах поведения в природной среде, бережного отношения к растениям и животным;
- формировать начала экологической культуры личности;
- развивать дошкольников интеллектуально;
- развивать эстетическое восприятие окружающего мира;
- формировать патриотическое чувство.

При работе с детьми разного возраста педагоги МБДОУ «Детский сад «Светлячок» взяли за основу программу экологического развития, учебно-методическое пособие по экологии «Знакомим дошкольников с природой родного края» Т.А.Скалон, Н.М.Игнатъевой, программу «Юный эколог», систему работы в младшей группе детского сада. С.Н.Николаевой, методическое пособие «Ознакомление с природой в детском саду» О.А.Соломенниковой

Направления	Содержание	Формы взаимодействия
Знакомим с природой	1. Кузбасс – моя родина 2. Богатство нашего края, живая и	Игры Наблюдения

родного Кузбасса (экология)	неживая природа. 3. Царство грибов 4. Растительный мир Кузбасса 5. Животный мир Кузбасса 6. Изменения в растительном и животном мире по временам года родного края 7. Зеленая аптека нашего края 8. Правила поведения на природе (в лесу, на реке, озере и т.д.) 9. Охрана природы 10. Красная книга Кемеровской области	Опыты Экологические сказки Экологические праздники Конкурсы Экскурсии на природу Экскурсии в краеведческий музей
-----------------------------------	--	---

Ожидаемые результаты

Реализация программы позволит расширить представление детей дошкольного возраста о многообразии мира живой природы Кузбасса, Промышленновского района, о связях между различными объектами природы; развить эмоциональное, бережное отношение к объектам окружающего мира, умение видеть их красоту; развить любознательность и желание исследовательской и практической деятельности; развить эстетические чувства на основе эмоционального восприятия мира природы; формировать патриотические чувства, любовь к родному краю.

«Речевое развитие» ориентирует на:

- знакомство с этикетом гостеприимства русского народа, инсценировки народных сказок;
- знакомство с творчеством писателей, поэтов Кузбасса, Промышленновского района, с устным народным творчеством (пословицы, поговорки, загадки), чтение сказок.

«Физическое развитие»

- народные игры, рассказы о спортивных достижениях Кузбассовцев, спортсменов Промышленновского района, участие детей в спортивных соревнованиях, в Олимпиадах различного уровня (областного, муниципального) в соответствии с возрастными особенностями и т.д.

«Художественно-эстетическое развитие» ориентирует на:

- знакомство с узорами, орнаментами, цветосимволикой, вышивкой, керамикой, резьбой, знакомство с творчеством художников Промышленновского района;

- знакомство с праздниками, беседы о композиторах, слушание музыки, песен, колыбельных, знакомство с музыкальными инструментами, танцы.

В МБДОУ «Детский сад «Светлячок» используется программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет И.А.Лыковой «Цветные ладошки», «Изобразительная деятельность в детском саду» (формирование эстетического отношения, приобщения к искусству, художественно-творческое развитие), которая представляет вариант реализации содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. **Цель:** развитие творческих способностей детей средствами нетрадиционного рисования;

развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности, совершенствование умений в рисовании;

Задачи:

- развивать художественный вкус, пространственное воображение, фантазию, наблюдательность, ассоциативное мышление и любознательность; желание экспериментировать, проявляя удивление, радость, узнавание нового;
- формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ; формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

Парциальная программа художественно-эстетического воспитания, обучения и развития детей 3-5 лет «Волшебные краски»

В МБДОУ «Детский сад «Светлячок» разработана программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-5 лет «Волшебные краски» (формирование эстетического отношения, приобщения к искусству, художественно-творческое развитие), которая представляет вариант реализации содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Программа по

рисованию «Волшебные краски» - парциальная, составлена в соответствии с требованиями ФГОС для детей 3 – 5 лет (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»). Данная программа опирается на методики и результаты исследований Комаровой Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников», предусматривающей обучение рисованию через игровую деятельность, овладение детьми нетрадиционной техникой рисования для развития свободы творческого выражения.

Программа носит инновационный характер, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей: пальчиковая живопись, печатанье листьями, рисование ладошками, рисование «тычками» из поролона, используются восковые мелки и акварель, оттиск печатками из картофеля, рисование ватными палочками, рисование мокрой бумагой, кляксография. Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Каждая из этих техник – это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения, способствует развитию координации движений.

Актуальность в том, что изобразительная продуктивная деятельность с использованием различных видов рисования является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей. Занимаясь изобразительным искусством, ребенок не только овладевает практическими навыками художника и дизайнера, не только осуществляет творческие замыслы, но и расширяет кругозор, воспитывает свой вкус, приобретает способность находить красоту в повседневной жизни, развивает зрительную память и воображение, приучается творчески мыслить, анализировать и обобщать. Освоение как можно большего числа разнообразных изобразительных техник позволяет обогащать внутренний мир малыша. Введение программы в образовательный процесс целесообразно, так как способствует формированию целостной личности, ее духовности, творческой индивидуальности, интеллектуального богатства.

Содержание программы направлено на то, чтобы жизнь ребенка была насыщена различными проявлениями искусства.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что из многолетнего опыта педагогов по развитию художественно творческих способностей в рисовании стало понятно, что стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше. В связи с этим, нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно. Важное условие развития ребенка – не только оригинальное задание, но и использование нетрадиционного бросового материала и нестандартных изотехнологий. Все занятия по данной программе носят творческий характер. Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник по этой программе развивает уверенность в своих силах, способствует снятию детских страхов, учит детей свободно выражать свой замысел, побуждает детей к творческим поискам и решениям, развивает мелкую моторику рук, творческие способности, воображение и полёт фантазии. Во время работы дети получают эстетическое удовольствие. Воспитывается уверенность в своих творческих возможностях через использование различных изотехник.

Цель: развитие творческих способностей детей средствами нетрадиционного рисования; развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности, совершенствование умений в рисовании; воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками

Задачи:

- развивать художественный вкус, пространственное воображение, фантазию, наблюдательность, ассоциативное мышление и любознательность; желание экспериментировать, проявляя удивление, радость, узнавание нового;
- формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ;

- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

Принципы реализации программы

Интеграция. Новая педагогическая стратегия – взаимосвязь познавательной и продуктивной деятельности детей.

Преемственность. Единое творческое пространство – система развивающих занятий по рисованию, аппликации с детьми 3-5 лет на основе планирования. Полное обеспечение педагогической технологии современными учебными пособиями: наглядно – методическими и практическими.

Формы работы: индивидуальные, групповые, наглядные.

Методы работы: игры, беседы, работа с наглядным материалом, практические упражнения для отработки необходимых навыков, чтение и заучивание стихов, текстов литературных произведений, использование потешек, прибауток, загадок, рассматривание репродукций картин известных художников.

Предполагаемые результаты

Дошкольники должны:

- уметь различать, называть и использовать способы нетрадиционного рисования,
- плавно и ритмично изображать формообразующие линии;
- изображать предметы по памяти;
- использовать цвет для создания различных образов;
- самостоятельно создавать индивидуальные художественные образы, используя различные способы рисования и средства выразительности;
- выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок;
- давать мотивационную оценку результатам своей деятельности.

Программа реализуется в течение 1 года.

Режим занятий. ООД детей по данной программе реализуется 1 раз в неделю продолжительностью 15 – 20 минут. В процессе организации учитываются гендерные особенности детей, осуществляется индивидуальный и дифференцированный подходы, при этом используется тематическая

литература, фольклорный и игровой материал, что делает занятия познавательными и интересными.

Учебно - тематический план парциальной программы «Волшебные краски»

№ п/п	Название техники	Месяц	Тема занятий	Программное содержание
1.	Пальчиковая живопись	сентябрь	1 Пальчиковые сказки 2 Божья коровка 3 Падают, падают листья 4 Звёздное небо	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками; показать приёмы получения точек и коротких линий; развивать эстетический вкус, мелкую моторику рук; воспитывать самостоятельность в творчестве.
2.	Отпечатки листьев	октябрь	1 Осень золотая 2. Цветы в вазе 3 Ёжик 4 Веточка рябины	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с природным материалом; учить детей делать отпечатки листьями, смешивать краски; учить различать и называть деревья, узнавать листья.
3.	Рисование ладошками	ноябрь	1. Гуси 2. Подводный мир 3. Веселое солнышко 4. Ёжик на летней полянке	Развивать эстетическое восприятие детей нетрадиционной техникой рисования; формировать образные представления; учить детей правильно передавать форму, величину, расположение
4.	Рисование «тычком» из поролона	декабрь	1. Зайчонок 2. Одуванчи 3. идет снег 4. Следы на снегу	Познакомить с новой техникой рисования «тычком» из поролона; закрепить умение рисовать мелкие детали; воспитывать отзывчивость
5.	Техника с восковыми карандашам и	январь	1. Новогодний салют 2. Узор на окне 3. Снегирь 4. Снег кружится	Научить детей рациональным приемам рисования, выработать умения рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии
6.	Оттиск печатками из картофеля	февраль	1. Украшаем наши тарелочки 2. Красивый ковер 3. Украсим одежду для куклы 4. Подарок для папы	Формировать аккуратность, воспитывать интерес к творчеству, вызывать чувство радости от красиво выполненных изображений
7.	Рисование мятой бумагой	март	1 Северное сияние 2. Пингвины на льдине 3. Весенне небо 4. Аленький цветочек.	Развивать цветовосприятие, умение видеть прекрасное в различных сочетаниях красок, воспитывать усидчивость, наблюдательность, внимательность
8.	Кляксография	апрель	1. Медуза 2. Веселые облака 3. Капли на стекле 4 королевство кривых зеркал	Развивать воображение через нетрадиционную технику рисования «кляксография»

9.	Рисуем ватными палочками	май	1.Точечный узор 2.Петушок-золотой гребешок 3.Мухомор 4..Летняя поляна	Учить детей самостоятельно находить приемы рисования; вызвать желание рассматривать рисунки и радоваться красочным изображениям на них
----	--------------------------	-----	--	--

2.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Психолого-педагогические условия реализации Программы

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально-комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей каждому педагогу необходимо:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениями ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБДОУ «Детский сад «Светлячок», и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

У ребенка познавательная активность развивается в игровой деятельности. Это стимулирует развитие уверенности у ребенка, оптимистическое отношение к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы являются материалом для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка. Все ситуации в детском саду имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- формирование доброжелательных, внимательных отношений;
- развитие самостоятельности;
- создание условий для развития свободной игровой деятельности, познавательной деятельности, проектной деятельности, самовыражения средствами искусства, физического развития.

Образовательная деятельность детей осуществляется через разнообразные формы, способы, методы и средства, адекватные возрасту.

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовые поручения: (простые, сложные, эпизодические, длительные, коллективные, индивидуальные)	1 группа методов Формирование нравственных представлений, суждений, оценок Решение элементарных логических задач, загадок	Ознакомление с трудом взрослых Собственная трудовая деятельность Художественные средства:

<p>Дежурство Общий совместный труд</p>	<p>Эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок 2 группа методов: Создание у детей практического опыта деятельности Ознакомление с трудом взрослых Собственная трудовая деятельность Художественные средства: Художественная литература, музыка, изобразительное искусство Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья детей Медико-профилактические технологии: - организация мониторинга здоровья дошкольников; - организация и контроль питания детей; - физического развития дошкольников; - закаливание - организация профилактических мероприятий</p>	<p>художественная литература музыка, изобразительное искусство видеофильмы, слайды</p>
<p>Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин Просмотр слайдов, видеофильмов Практические методы: Моделирование ситуаций Решение проблемных ситуаций Изготовление запрещающих и разрешающих плакатов Экологические акции Разработка правил Составление мини-энциклопедий, мини-книжек Игровые методы: Дидактические игры Игровой тренинг Игры-драматизации Словесные методы: Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание</p>	<p>Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство, видеофильмы Модели, макеты Дидактические игры</p>
<p>Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</p>		
<p>Классификация игр (С.Л. Новосёлова) Игры, возникающие по инициативе ребёнка: Игры-экспериментирование Сюжетные</p>	<p>Игра как метод освоения различных социальных ролей Приёмы руководства Обогащение содержания игр, участие в играх детей, Совместное изготовление с детьми игрового материала,</p>	<p>Средства для развития игровой деятельности Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая</p>

самодетельные игры Игры, связанные с исходной инициативой взрослого: Обучающие игры Досуговые игры Игры народные, идушие от исторической инициативы этноса Обрядовые игры Тренинговые игры Досуговые	Беседы, рассказы, напоминание Собственный образец речи Моделирование коммуникативных ситуаций	Бросовые и поделочные материалы, предметы- заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические игрушки Дидактические игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Наглядные: непосредственные и опосредованные: Наблюдения Рассматривания натуральных предметов Рассматривание игрушек, картин, фотографий Описание картин и игрушек Рассказывание по игрушкам и картинам Словесные: Чтение и рассказывание литературных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические Моделирование Проектирование Упражнения Игровые	Средства по формированию целостной картины мира, расширению кругозора Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство видеофильмы, слайды карты, схемы, модели, панно дидактические игры
Познавательно-исследовательская деятельность		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Наглядные непосредственные: Наблюдения Рассматривания объектов Практические Эксперименты Опыты Исследования	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности
Образовательная область «Речевое развитие»		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная	Методы накопления содержания детской речи Рассматривание и обследование предметов Осмотр помещений детского сада Наблюдение за животными, растениями, деятельностью взрослых Рассматривание картин с знакомым и малознакомым содержанием Чтение художественных произведений Показ видеофильмов Просмотр телепередач	Демонстрационные картины Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Подборка видеофильмов Коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.) Атрибуты для сюжетно-

деятельность	Речевой образец педагога Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря Дидактические игры Словарные упражнения Инсценировки с игрушками Пересказ коротких рассказов и сказок Речевые ситуации и игры Эксперименты и опыты Исследования Составление рассказа по картине, игрушкам Моделирование Игровые задания	ролевых игр Оборудование для трудовой деятельности Схемы, модели Звуковые, слоговые линейки Табло Счётные палочки Касса букв
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность	Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование Словесные Беседы Практические Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания и упражнения Игровые ситуации Поисковые задачи Проблемные задачи Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Показ разных видов театров	Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров: - народно-прикладного искусства, - пейзажная живопись, - портрет, - бытовой жанр, - натюрморт, - художники-иллюстраторы, - сказочный мир Дидактические игры Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Портреты композиторов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры
Образовательная область «Физическое развитие»		
Физкультурно-оздоровительная работа: Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений Прогулки-походы Гимнастика после дневного сна	Наглядно-зрительные Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры Наглядно-слуховые Музыка, песни Тактильно-мышечные Непосредственная помощь воспитателя Словесный Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция	Гигиенические факторы Физические упражнения пляски, танцы Различные виды детской деятельности

<p>Физкультурные занятия Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурно-массовые занятия Неделя здоровья Физкультурный досуг Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе Игры-соревнования между возрастными группами Спартакиада вне детского сада Дополнительные виды занятий Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОО и семьи в дошкольном учреждении Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях</p>	<p>Практический Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме Составление буклетов-рекомендаций Составление паспортов здоровья Физкультурно-оздоровительные технологии: - развитие физических качеств, двигательной активности; - становление физической культуры детей; - дыхательная гимнастика; - массаж и самомассаж; - профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки; - воспитание привычки к повседневной физической деятельности -организация здоровьесберегающей активности и забота о здоровье. Показ действий Пример взрослого и детей Наблюдения</p>	
--	--	--

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья дошкольников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;

- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Конкретное содержание указанных форм, методов, способов и средств образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности

2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

В МБДОУ «Детский сад «Светлячок» имеется логопункт для работы с детьми дошкольного возраста с нарушениями речи. Содержание коррекционной работы строится в соответствии с программами: «Коррекция нарушений речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой для детей с ФФНР; программой Н.В. Нищевой для детей с ОНР с педагогическими технологиями, обеспечивающими коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии детей, учитывающими возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста, другими методическими разработками и пособиями.

Цель:

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи и осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечение эмоционального благополучия, овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

Задачи:

- развивать речеслуховое восприятие и фонематические функции;
- развивать тонкую и артикуляционную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений звукопроизношения;
- развивать интонационную выразительность речи.
- осуществлять коррекцию нарушений устной речи детей:
- формировать правильное произношение, усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие навыков связной речи;
- активизировать познавательную деятельность детей;
- осуществлять контроль динамики психического развития детей в соответствии с возрастной нормой;

Продолжительность занятий с детьми с ФФН от 6 месяцев до 1 года, с ОНР от 1 года до 2 лет. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 - 15 минут, подгрупповых занятий - 20-25 минут, что не превышает рекомендованную СанПиН нагрузку.

ФФН – 2 раза в неделю;

ОНР-III-IV уровня. – 2-3 раза в неделю.

В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, в которых учитель – логопед принимает участие.

Основная форма работы в соответствии с рабочей программой учителя-логопеда - игровая деятельность. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. В соответствии с рабочей программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и

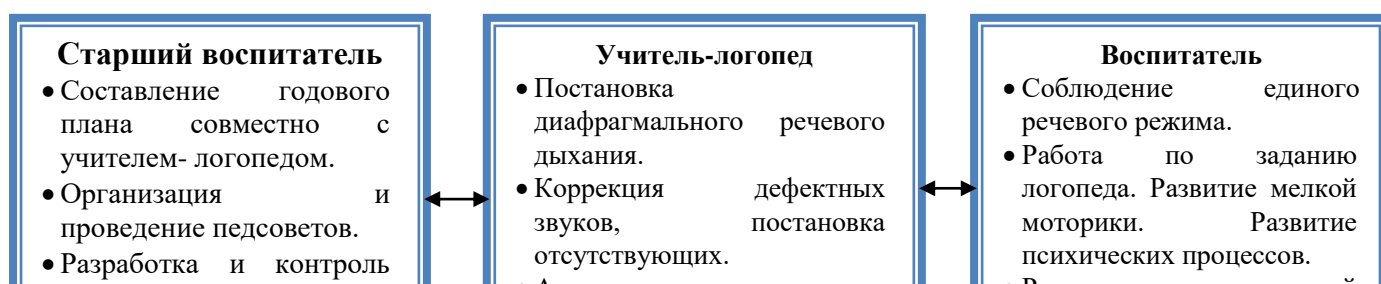
психофизического развития детей. Все педагоги и родители детей-логопатов следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем – логопедом.

С целью организации целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с нарушениями речевого развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, в МБДОУ «Детский сад «Светлячок» созданы и функционируют группы. Организационными формами работы логопункта являются индивидуальные и подгрупповые занятия. Реализация этих форм предполагает комплексный подход, который обеспечивает интегрированные связи между специалистами.

Основные требования к единому логопедическому режиму

- Правильная, выразительная речь всех членов педагогического коллектива.
- Знание речевых возможностей детей.
- Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей.
- Пополнение словарного запаса детей в процессе всех режимных моментов.
- Поощрение даже небольшого сдвига в улучшении речи ребенка.
- Активное взаимодействие учителя-логопеда с педагогами и родителями по вопросам коррекции

Обеспечение индивидуального сопровождения воспитанников



Развивающая коррекционная работа с детьми

- Диагностика речевого развития ребёнка
- Развитие речевого общения и обучение грамоте

Формы занятий	Методы работы	Разделы программы
Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Обучающие и дидактические игры и упражнения. Фонетическая ритмика. Артикуляционные	Звуковая культура речи. Развитие и обогащение словаря. Коррекция речи. Развитие связной речи.

	упражнения. Массаж органов артикуляционного аппарата. Пальчиковая гимнастика. Массаж речевых зон.	Формирование грамматического строя речи.
--	---	--

Звуковая культура речи

- Развитие фонематического слуха
- Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры
- Обучение звукобуквенному анализу слов,
- Воспитание чёткого произношения
- Развитие голоса и речевого дыхания
- Развитие фонематического восприятия

Развитие и обогащение словаря

- Образование относительных и притяжательных прилагательных
- Развитие навыка подбора синонимов и антонимов
- Развитие словаря признаков
- Развитие глагольного словаря
- Уточнение названий понятий, предметов и их частей
- Уточнение лексического значения слов

Коррекция речи

- Развитие общей координации и мелкой моторики руки
- Развитие сенсорики
- Коррекция эмоционально-волевой сферы
- Развитие высших психических функций
- Коррекция звукопроизношения

Формирование грамматического строя речи

- Учить образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа
- Согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными
- Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных

Работа с родителями:

- индивидуальные и тематические консультации, беседы;
- показ открытых занятий;
- подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике;
- лекции-выступления на родительских собраниях;
- систематический контроль над поставленными звуками;
- Праздник правильной речи «Скоро в школу»

Работа с воспитателями:

- индивидуальные и тематические консультации;
- открытые занятия;
- подбор и распространение специальной педагогической литературы;
- проведение лекций и бесед на педагогических советах;
- рекомендации по развитию фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза;
- занятия по заданию логопеда на закрепление речевого материала;
- упражнения по развитию мелкой и общей моторики.

Работа с музыкальным руководителем

- упражнения, направленные на формирование темпа и ритма речи; на развитие дыхания и голоса;
- согласование сценариев праздников, развлечений;
- театрализация: внятность произнесения слов.

Работа с педагогом-психологом:

- совместное обсуждение результатов психологических исследований;
- консультации, беседы;
- поиск подхода к детям.

В итоге работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение» на практическом уровне;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.

Психолого-педагогическое сопровождение развития речи детей

Психолого-педагогическое сопровождение развития речи детей выступает как комплекс процессов профилактики и коррекции психо-речевого развития, в котором принимают участие все субъекты воспитательно-образовательной деятельности ДОО: заведующий, специалисты, педагоги, медицинская сестра, родители. При этом учитывается совокупное влияние общих, региональных, психолого-педагогических факторов.

Сопровождение осуществляется на основе принципов: дифференциации, индивидуализации, интеграции различных направлений:

- диагностика;
- коррекционно-развивающая работа;
- профилактика психоречевых нарушений у детей;
- психолого-педагогическое просвещение педагогов и родителей.

Для педагогов МБДОУ психолого-педагогическое сопровождение профилактики и коррекции психо-речевого развития детей заключается в переходе от первичных представлений о коррекционно-логопедической работе к сформированности наиболее важных и необходимых способностей, качеств личности, психолого-педагогических техник, креативности мышления, умений представлять свой педагогический опыт коллегам, участвовать в дискуссиях и обсуждениях на проблемных семинарах, конференциях.

В ходе реализации модели психолого-педагогического сопровождения разработаны:

- критерии и показатели психолого-педагогического сопровождения детей для учителя – логопеда, педагога-психолога, воспитателей;
- диагностика сформированности психоречевого развития детей.

В МБДОУ «Детский сад «Светлячок» со всеми участниками педагогического процесса проводится работа педагога-психолога, которая включает в себя четыре основных направления:

- Психологическая диагностика (по просьбе родителей (законных представителей), на основе заключения договора с родителями

(законными представителями) о работе педагога-психолога с воспитанником).

- Коррекционно-развивающие занятия с воспитанниками (на основе заключения договора с родителями (законными представителями) о работе педагога-психолога с воспитанником).
- Консультации с родителями (законными представителями).
- Тренинговые занятия с педагогами.

Целью работы является создание благоприятных психологических условий для успешного самовыражения, самоутверждения и реализации каждой личности дошкольника.

Содержание диагностической работы строится на основе учебно-методического комплекта к программе «От рождения до школы» А.Н.Вераксы «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» для занятий с детьми 5-7 лет. В ходе проведения мониторинга в начале года и в конце выявляется уровень психического развития, как основы дальнейшего интеллектуального, личностного и эмоционального развития ребёнка старшего дошкольного возраста. Результаты диагностики являются закрытыми и представляют собой целевые ориентиры для педагогов при определении индивидуальных траекторий сопровождения развития воспитанника.

Коррекционно-развивающую работу педагог-психолог проводит в соответствии с планом «Развитие познавательных процессов, словесно-логического мышления и связной речи» у детей старшего дошкольного возраста, используя различные методические пособия и разработки, обеспечивающие коррекцию и компенсацию отклонений в развитии речи детей, учитывающие возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста. В качестве источников используются научно-практические разработки, современные технологии, программа адаптации, диагностические методики, игровой материал С.Д.Забрамной,, О.В.Боровик, Ю.А.Афонькиной,, Г.А.Урунтаевой,, О.С.Гомзяк и др. Для работы с детьми подготовительной к школе группы педагог-психолог составила

парциальную программу на основе «Программы по подготовке к школе детей 5 – 7 лет. Преемственность» Н.А.Федоовой, Е.В.Коваленко, И.А.Дядюновой и др. «Развитие речи детей 6-7 лет с нарушением эмоционально-волевой сферы». Работа с детьми проводится индивидуально и по подгруппам, составляется Карта индивидуального развития, разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребёнка, задействованы все участники педагогического процесса. В коррекционно-развивающей работе педагог-психолог использует различные техники и методики работы, такие как психогимнастика, элементы сказкотерапии с импровизацией, разнообразные игровые формы и упражнения и др.

Психопрофилактическая деятельность педагога-психолога в МБДОУ «Детский сад «Светлячок» заключается в работе с родителями и сотрудниками детского сада по адаптации детей к условиям детского сада, по проблемам в разнообразных ситуациях общения с детьми и взрослыми и др. В работе используются разнообразные формы: выступления на родительских собраниях, консультации, «круглые столы», помощь в организации развивающей среды, разработка мероприятий, проведение семинаров и тренингов по взаимодействию с детьми, индивидуальные беседы по интересующим родителей темам, анкетирование, разработка памяток и др.

Особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий

В процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре;
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Предполагаемые результаты.

В итоге работы дети должны:

- сравнивать себя со сверстниками, демонстрировать свои сильные положительные качества;
- в межличностных отношениях уметь общаться со сверстниками и взрослыми; пользоваться речью в соответствии с нормами языка;
- формировать образ «Я» и воспринимать его адекватно.
-

2.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной (изобразительной, конструктивной и др.), музыкальной, чтения - как сквозных механизмах развития ребенка.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы и формы самоопределения и самореализации, тесно

связанные с содержанием его бытия и с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей. При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности дошкольников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникацию, обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, формирование взаимопонимания;
- рефлекссию, связанную с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик

Ранний возраст (2-3 года)	Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская, (исследования объектов окружающего

<p>игры со сверстниками под руководством взрослого,</p> <ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, • двигательная активность. 	<p>мира и экспериментирования с ними),</p> <ul style="list-style-type: none"> • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная, (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная, (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная, (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
---	--

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p>Проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность</p> <p>Природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев,</p> <p>Культурно- досуговая деятельность</p>
Познавательное развитие	<p>Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) Коммуникативная</p> <p>Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры</p> <p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p> <p>Проектная деятельность, экологические практикумы, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p>
Речевое развитие	<p>Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации)</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованная</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p>
Художественно-	Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и

эстетическое развитие	художественный труд) Музыкальная деятельность (пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) Коммуникативная Двигательная деятельность (овладение основными движениями)- изобразительная деятельность Проектная деятельность Театрализованная Культурно-досуговая деятельность
Физическое развитие	Двигательная деятельность (овладение основными движениями) Игровая деятельность: подвижные игры, народные игры Коммуникативная Проектная деятельность Культурно-досуговая деятельность

Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей:

- методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое);

- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;

- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы наглядно-практические: традиционные и нетрадиционные. Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;

- находить фантастические применения реально существующим системам;

- осуществлять перенос функций в различные области применения;

- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы.

Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др. Основные формы работы здесь - подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических

(реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);

- изменению внутреннего строения систем; - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы: конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре;

- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Социально - коммуникативное развитие

Организованная образовательная деятельность	
Направления	<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Формирование готовности к совместной деятельности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</p>
Формы организации	<p><i>Групповые, подгрупповые. Социализация.</i> Игровые обучающие ситуации. Праздники. Досуги. Развлечения. Целевые прогулки. Экскурсии.</p> <p><i>Труд.</i> «Панорама добрых дел». Создание книг и альбомов о труде взрослых.</p> <p><i>Безопасность.</i> Виртуальные экскурсии. Целевые прогулки.</p>
Методы и приемы обучения и воспитания	<p><i>Словесные методы</i> - Рассказ и рассказывание. Чтение разучивание стихов, песен, пословиц и поговорок.</p> <p><i>Наглядные методы</i> - рассматривание иллюстраций и демонстрационных пособий. Наблюдения.</p> <p><i>Практические</i> - Игры. Игровое моделирование.</p> <p>Комплексный метод руководства игрой (Е.В Зворыгиной, С.Л. Новоселовой): обогащение детей знаниями и опытом деятельности; передача игровой культуры ребенку; развивающая предметно-игровая среда; активизация проблемного общения взрослого с детьми. Методы <i>освоения детьми социального опыта совместной деятельности</i> со сверстниками: методы повышающие эмоциональную активность (воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты, элементы новизны, юмор, шутка, сочетание разнообразных средств.</p> <p>Методы <i>коррекции и уточнения нравственных представлений</i> детей (повторение, наблюдение, эксперимент, создание проблемных ситуаций). Методы и приемы <i>трудового воспитания</i>: формирование нравственных представлений, суждений, оценок (решение маленьких логических задач, приучение к размышлению); создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p>

	(показ действий, пример взрослого и детей, приучение к положительным формам общественного поведения.)
Интеграция образовательных областей	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».
Средства социально - коммуникативного развития	Предметы материальной культуры (натуральные объекты, игрушки, технические устройства) Дидактические средства обучения. Художественные средства. Средства общения (вербальные средства, невербальные средства).
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	<i>Социализация.</i> Игры. Ситуативный разговор. Продуктивная деятельность. Беседа. Проблемные ситуации. Игровые обучающие ситуации. Ситуации морального выбора. <i>Труд.</i> Поручения. Дежурство. Коллективный труд. Встречи с людьми разных профессий. Совместные действия. Наблюдения. Совместная деятельность со взрослым и детей тематического характера. Проектная деятельность. (6-7 лет). <i>Безопасность.</i> Специально организованные ситуации. Беседа. Чтение. Наблюдения. Проектная деятельность.
Методы и приемы обучения и воспитания	<i>Словесные методы</i> Разучивание стихов, песен, пословиц и поговорок. Беседы. Ситуативный разговор). <i>Наглядные методы</i> рассматривание иллюстраций и демонстрационных пособий. Наблюдения <i>Практические.</i> Игровое моделирование, игры. Продуктивная деятельность.
Интеграция образовательных областей	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	<i>Социализация.</i> Общение во всех видах самостоятельной деятельности. <i>Труд.</i> Бытовые поручения: уход за комнатными растениями; участие в под готовке к приему пищи (сервировка стола). Сезонная деятельность на участке.

	<i>Безопасность. Игра. Продуктивная деятельность. Общение. Элементарные опыты. Экспериментирование.</i>
Методы и приемы обучения и воспитания	Самостоятельная деятельность. Методы самоконтроля
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Познавательное развитие

Организованная образовательная деятельность	
Направления	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации Формирование познавательных действий, становление сознания Развитие воображения и творческой активности Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира
Формы организации	Групповые, подгрупповые Игры. Наглядное моделирование на основе «реальных объектов» (3-4г), рисунков, (4-5лет) схем (5-7лет) Наблюдение. Обсуждение. Исследовательская деятельность. Экспериментирование. Развивающие игры. Экскурсии.
Методы и приемы обучения и воспитания	<i>Словесные методы</i> - Рассказ и рассказывание. Беседа. Чтение <i>Наглядные методы</i> - Рассматривание иллюстраций и демонстрационных пособий. Наблюдения. <i>Практические</i> - Игры. Игровое моделирование. Детское экспериментирование (опыты: демонстрационные, кратковременные и долгосрочные, опыт-доказательство, опыт-исследование)
Интеграция образовательных областей	«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	Наблюдение, формулирование умозаключений в виде элементарного высказывания. (3-5 лет), наблюдения, формулирование умозаключений в виде связного высказывания (6-7 лет), коллекционирование. Ведение календаря природы. Проблемные ситуации. Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования. Обследование.
Методы и приемы обучения и воспитания	<i>Словесные. Наглядные. Продуктивные</i>
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Средства познавательного развития	Предметы материальной культуры (натуральные объекты, игрушки, оборудование для опытов, учебно-игровые пособия). Дидактические средства обучения. Художественные средства. Детское экспериментирование.
	Самостоятельная деятельность
Формы организации	Игры, Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в математическом уголке, уголке знакомства с окружающим миром. Продуктивная деятельность - рассматривание атласов, карт, альбомов, познавательной литературы, энциклопедий.
Методы обучения и воспитания	<i>Словесные</i> <i>Наглядные</i> <i>Продуктивные</i>
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Речевое развитие

	Организованная образовательная деятельность
Направления	Владение речью как средством общения Обогащение активного словаря. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.
Формы организации	<i>Групповые, подгрупповые.</i> Чтение-слушание и обсуждение прочитанного. Продуктивное чтение. Моделирование и проигрывание проблемных ситуаций. Коммуникативные игры с включение малых фольклорных форм. Словотворчество. Экскурсии. Разновозрастное общение. Словесные игры. Сценарии активизирующего общения.
Методы обучения и воспитания	<i>Наглядные:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованные наблюдения (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам). <i>Словесные:</i> чтение, рассказывание, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. <i>Практические:</i> дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Интеграция образовательных областей	«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»
Средства обучения	Средства общения (вербальные, невербальные)
	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Формы организации	<i>Подгрупповые, индивидуальные.</i> Совместное обсуждение. Декламация. «Оживление» или озвучивание иллюстраций. Многократное чтение. Ролевые, творческие, литературные игры. Свободное рассказывание. Введение ежедневной традиции ежедневного чтения. Выставки. Речевое стимулирование. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное). Поддержка социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха). Разучивание скороговорок, загадок, чистоговорок.
Методы и приемы обучения и воспитания	<i>Наглядные:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованные наблюдения (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам). <i>Словесные:</i> чтение, рассказывание, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. <i>Практические:</i> дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	«Оживление» или озвучивание иллюстраций. Ролевые, творческие, литературные игры. Свободное рассказывание. Рассматривание иллюстраций, картин. Слушание и просмотр видео-записей. Содержательное игровое взаимодействие. Совместная продуктивная и предметная деятельность, (коллективный монолог). Игра - драматизация (все виды театров). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Работа в книжном уголке.
Методы и приемы обучения и воспитания	<i>Наглядные:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованные наблюдения, (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам) <i>Словесные:</i> рассказывание, рассказывание без опоры на наглядный материал. <i>Практические:</i> дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Художественно-эстетическое развитие

Организованная образовательная деятельность	
Направления	Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы Становление эстетического отношения к окружающему миру Формирование элементарных представлений о видах искусства Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Реализация самостоятельной творческой деятельности

	детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
Формы организации	Групповые, подгрупповые. Занятия, проекты, развлечения, концерты, выставки.
Методы обучения и воспитания	Методы музыкального развития (наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.); словесный: беседы, пение, слушание музыки; практический: музыкальные игры, разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий, упражнения в освоении пения, движений, игре на музыкальных инструментах
Интеграция образовательных областей	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»
Средства художественно-эстетического развития	Средствами эстетического воспитания детей являются отобранные педагогом и специально организованные для воспитания детей предметы и явления окружающей действительности (эстетика быта, природа, произведения искусства, разнообразные виды деятельности детей, сочетание различных видов художественной деятельности: изобразительной, художественно-речевой, театрально-игровой, музыкальной.)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	Слушание музыкальных произведений, сопровождающих режимные моменты, инсценирование песен, импровизационные концерты, театрализованная деятельность, игры с пением, ритмические игры. Изобразительная деятельность, рассматривание иллюстраций, картин, скульптур малой формы, народной игрушки. Использование музыки и художественного слова в режимных моментах
Методы обучения и воспитания	<i>Наглядные:</i> (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам). <i>Словесные:</i> чтение, рассказывание, беседа. <i>Практические:</i> дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	Разные виды музыкально-художественной деятельности (сюжетно-ролевые игры, игры на детских музыкальных инструментах, пение, слушание, ритмические движения, музыкальные игры, экспериментирование со звуком). Самостоятельная художественно - изобразительная деятельность (рисование, лепка, рассматривание) Игры в парах. Украшение личных предметов, подарков, предметов для игр.
Методы обучения и воспитания	<i>Наглядные:</i> изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам) слушание музыки <i>Словесные:</i> чтение, рассказывание, беседа. <i>Практические:</i> дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, пение, игра на музыкальных инструментах,
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Физическое развитие

Организованная образовательная деятельность	
Направления	Развитие физических качеств. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики. Правильное выполнение основных движений. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. Овладение подвижными играми с правилами. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни
Формы организации	Групповые, подгрупповые спортивные праздники, развлечения, занятия.
Методы обучения и воспитания	<i>Наглядный.</i> Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). <i>Словесный.</i> Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, сигналов. Вопросы к детям. Образный сюжетный рассказ, беседа. Словесная инструкция. <i>Практический.</i> Повторение упражнений без изменения и с изменениями. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревновательной форме.
Интеграция образовательных областей	«Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»
Средства физического развития.	Двигательная активность, занятия физкультурой. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, спортивные, подвижные игры. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревновательной форме. Физминутки. Закаливающие мероприятия. Корректирующие упражнения.
Методы и приемы обучения и воспитания	<i>Наглядный.</i> Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). <i>Словесный.</i> Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, сигналов. Вопросы к детям. Образный сюжетный рассказ, беседа. Словесная инструкция. <i>Практический.</i> Повторение упражнений без изменения и с изменениями
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	Двигательно-игровая деятельность. Спортивные, подвижные игры. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревновательной форме. Игры со сверстниками.
Методы обучения и воспитания	<i>Словесные</i> <i>Наглядные</i> <i>Продуктивные</i>

Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей
-------------------------------------	--

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

№	Образовательная область	Виды деятельности	Возраст
1	Социально-коммуникативное развитие	<i>Общение</i> со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями.	1,5-3 лет
2	Познавательное развитие	<i>Предметная деятельность</i> , игры с составными и динамическими игрушками. Экспериментирование с материалами и веществами.	
3	Речевое развитие	Коммуникативная (Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого). Игровая.	3-7 лет
4	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (Восприятие музыки, сказок, стихов., рассматривание картинок). Изобразительная, игровая, коммуникативная.	
5	Физическое развитие	Двигательная активность, игровая, коммуникативная.	
6	Социально-коммуникативное развитие	<i>Игровая</i> (Игры, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игр). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстникам). Самообслуживание и элементарный труд.	3-7 лет
7	Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) Конструктивная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный материал.	
8	Речевое развитие	Коммуникативная, игровая, речевая.	
9	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (лепка, аппликация, рисование). Музыкальная (восприятие музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). Игровая, коммуникативная, исследовательская.	
10	Физическое развитие	Двигательная (овладение основными движениями формы активности ребенка.) Игровая, коммуникативная, исследовательская.	

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурно - досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно - досуговая деятельность в первой младшей группе

Организация культурно-досуговой деятельности детей 2-3 лет предполагает решение следующих задач:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

Культурно-досуговая деятельность во второй младшей группе

Организация культурно - досуговой деятельности детей 3-4 лет предполагает решение педагогом следующих задач:

Отдых

- Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам.
- Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.
- Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения

- Показывать театрализованные представления.
- Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала).
- Вызывать интерес к новым темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники

- Приобщать детей к праздничной культуре.
- Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).
- Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная художественная деятельность

- Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.
- Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, рисовать, лепить, раскрашивать картинки и т. д.

Культурно - досуговая деятельность в средней группе

Организация культурно - досуговой деятельности детей 4-5 лет предполагает решение педагогом следующих задач:

Отдых

- Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать,

музицировать и т.д.

Развлечения

- Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений.
- Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.
- Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.
- Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.
- Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники

- Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.
- Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.
- Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная художественная деятельность

- Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.
- Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности.
- Развивать желание посещать кружки и студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Культурно - досуговая деятельность в старшей группе

Организация культурно - досуговой деятельности детей 5-6 лет предполагает решение педагогом следующих задач:

Отдых

- Приучать детей в свободное время заниматься интересной и

содержательной деятельностью.

- Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения

- Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.
- Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники

- Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях.
- Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).
- Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная познавательная и художественная деятельность

- Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).

Творчество

- Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании.
- Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для дополнительного посещения кружков и студий.

Культурно - досуговая деятельность в подготовительной к школе группе

Организация культурно - досуговой деятельности детей 6-7 лет предполагает решение педагогом следующих задач:

Отдых

- Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения

- Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми.
- Приучать детей осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
- Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.
- Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, учить использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники

- Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.
- Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.
- Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.
- Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.
- Закладывать основы праздничной культуры.

Самостоятельная познавательная и художественная деятельность

- Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой.
- Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.
- Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.). Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Творчество

- Формировать потребность творчески проводить свободное время в

социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

- Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

В образовательной деятельности ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МБДОУ «Детский сад «Светлячок», используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как активность,

инициативность, доброжелательность и др.:

-развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;

-содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;

-в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;

-воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами;

-родители знают обо всем, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в

разные режимные моменты;

- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для

поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

Эффективные формы поддержки детской инициативы

- совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком;
- проектная деятельность;
- совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей: опыты и экспериментирование;
- наблюдение и элементарный бытовой труд в ходе экспериментирования;
- совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;

-создание условий для самостоятельной деятельности детей.

Современные технологии в образовательном процессе

Проектная деятельность

Проектная деятельность – это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. В воспитательно – образовательном процессе ДОО проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги ДОО, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности развивается и обогащается социально – личностный опыт детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия. Проектная деятельность в ДОО планируется и осуществляется во всех возрастных группах.

Проблемно – поисковая (исследовательская) деятельность

Воспитатель создает педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования и решения. Дети с помощью педагога или самостоятельно решают проблему. Цель исследовательской деятельности в ДОО – формирование у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления. Использование этой технологии позволяет ребенку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развиваются наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

В ДОО практикуются следующие виды исследовательской деятельности.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется в мысленном плане (в уме).

Умственные исследования проходят с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими).

Технология проблемно – игрового обучения – создание проблемных игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению. Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребенка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.

Игровые технологии – методы и приемы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с четко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирование способности производить действия в умственном плане. Эти технологии – одни из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используется во всех возрастных группах.

Метод моделирования

Моделирование – процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями. Элементы данного метода

используются, начиная с младших групп, однако более системно – с детьми старшего дошкольного возраста.

Интегрированное обучение

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становится интересным и содержательным. Комплексное воздействие образовательных компонентов на восприятие детей значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие технологии обеспечивают ребенку сохранение физического и психического здоровья, формируют у него необходимые знания, умения, навыки по здоровому образу жизни. *Медико – профилактические технологии* направлены на сохранение здоровья детей под руководством медицинского персонала, на профилактические мероприятия. Обеспечение контроля за питанием детей и здоровьесберегающей среды в ДОУ.

Физкультурно – оздоровительные технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания. Технологии обучения здоровому образу жизни: психогимнастика; пальчиковые гимнастики; коррекционные технологии. Технологии социально – психологического благополучия обеспечивают психическое и социальное здоровье ребенка.

2.6. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОО С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй, которое лежит в основе системы социального партнёрства с родителями по реализации Программы. Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их потребностями и интересами.

Основные задачи, стоящие перед педагогами:

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
2. Активизировать и совершенствовать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

В современных условиях дошкольная образовательная организация является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

В МБДОУ «Детский сад «Светлячок» осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности.

Основные цели	Задачи	Направления	Формы
---------------	--------	-------------	-------

<p>Расширение компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, участие в жизни детского сада</p>	<p>-создание условий для сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; - привлечение семей воспитанников к совместным с педагогом мероприятиям; - знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания, обучения и развития детей.</p>	<p>Взаимопознание и взаимоинформирование Непрерывное образование воспитывающих взрослых. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.</p>	<p>Беседы, анкетирование дни открытых дверей, собрания, встречи, консультации, календари, стенды, буклеты, использование интернет-сайта, акции, конкурсы, мастер-классы, тренинги, праздники, поездки, проектная деятельность</p>
---	---	---	---

Система работы с родителями включает

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятиях, в работе управляющего совета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях, мастер-классах.

Ведущая цель взаимодействия с родителями — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада, которая предполагает

- совместную деятельность взрослого с детьми, основанную на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;

- проектную деятельность;
- совместную познавательную-исследовательскую деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование;
- наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;
- совместную деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. (п.3.2.5. ФГОС ДО)

Система взаимодействия ДОО с семьей

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты) Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком Анкетирование Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
2.	Информирование родителей	Рекламные буклеты Журнал для родителей Информационные стенды Выставки детских работ Личные беседы Общение по телефону Родительские собрания Сайт организации Передача информации по электронной почте и телефону Объявления Фотогазеты Памятки
3.	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальные, семейные)
4.	Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы: — по запросу родителей; — по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право) Приглашение специалистов Сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет Творческие задания Семинары
5.	Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет Дни открытых дверей Организация совместных праздников Совместная проектная деятельность Выставки совместного семейного творчества Семейные фотоколлажи Субботники Экскурсии Походы Досуг с активным вовлечением родителей

Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

Информационно-аналитические формы
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых

педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. К данной форме взаимодействия с родителями относится анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы.	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками детского сада с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, мнения, намерения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой - делает эту группу методов субъективной
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт.
Круглый стол	Особенность в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления

	их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применять их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и ребенок.
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе, что позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно - образовательной деятельности, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогической деятельности
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	
Неформальные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию. Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность

	или содержащие просьбы
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «История ДОО», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное - через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, папки-передвижки.

2.7. ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

При разработке Программы учитывались следующие значимые условия, в которых осуществляется образовательная деятельность: географическое местоположение, социокультурная среда, контингент воспитанников.

Географическое месторасположение.

Поселок городского типа Промышленная расположен на северо-западе Кемеровской области. Климат Промышленновского района резко континентальный. Температурный режим достаточно суровый. Зима холодная и продолжительная с устойчивым снежным покровом, сильными ветрами и метелями. Лето жаркое, но сравнительно короткое. Оно характеризуется незначительными изменениями от месяца к месяцу. Переходные сезоны (весна и осень) отличаются неустойчивой погодой, весенними возвратами холодов, поздними весенними и ранними осенними заморозками. Начиная с конца октября по март световой день короче темного времени суток. Такие погодно-климатические условия накладывают свой отпечаток на организацию пребывания детей на свежем воздухе в холодный период года, когда проведение второй прогулки после дневного сна не всегда

представляется возможным, особенно в группах раннего возраста. В теплый период времени, наоборот, дети находятся на свежем воздухе более продолжительное время, образовательная деятельность осуществляется во время прогулок, что способствует укреплению и оздоровлению всех дошкольников учреждения.

Характеристика социокультурной среды.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей (основные компетенции педагогических работников):

- обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком, уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- поддержка индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно - эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Практическая деятельность с другими учреждениями поселка

МБДОУ «Детский сад «Светлячок» обеспечивает свою деятельность в тесном сотрудничестве с социальными партнерами. Внешние связи создают благоприятные возможности для обогащения деятельности МБДОУ, расширяют спектр сотрудничества с различными учреждениями поселка: детской библиотекой, районным краеведческим музеем, детскими садами, районным Дворцом культуры, районным методическим центром, районной детской поликлиникой. Деловые партнерские отношения с социальными институтами направлены на обеспечение комплекса условий здоровьесбережения и физического развития детей, развития познавательной и социально-эмоциональной сферы, расширение социальных контактов.

№ п/п	Наименование учреждений, организаций	Формы сотрудничества
1.	Районный дом детского творчества (РДДТ)	Участие в конкурсах, выставках различных поделок, рисунков и т.д.
2.	Районный Дворец культуры	Участие воспитанников в конкурсных выступлениях, посещение театрализованных представлений, проведение досуговых и праздничных мероприятий.
3.	Детская поликлиника	Вакцинация воспитанников, диспансеризация, приглашение специалистов на родительские собрания, просветительская работа с родителями.
4.	ГИБДД	Профилактическая работа по сохранению жизни и здоровья детей с сотрудниками ДОУ, детьми и родителями. Выступления сотрудников ГИБДД на родительских собраниях, встречах с детьми.

5.	Районный спортивный комплекс	Участие дошкольников в соревнованиях, олимпиадах по физической культуре и спорту
6.	Районная библиотека	Праздники, развлекательные программы, игры, экскурсии, организованные специалистами библиотеки.
7.	Дошкольные образовательные учреждения	Организация совместных праздников, спортивных соревнований, акции, экскурсии, художественно-эстетические конкурсы и т.д
8.	Промышленновский районный историко-краеведческий музей	Учебно-познавательные экскурсии, мероприятия с приглашением ветеранов, участие в выставках, конкурсах и л.д.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО материально-техническое обеспечение Программы МБДОУ «Детский сад «Светлячок» включает в себя оборудование (спортивное, игровое, оздоровительное, инвентарь), оснащение (предметы), средства обучения, в том числе, технические, а также учебно-методический комплект.

Составляющие материально-технической базы	Базовый уровень
Здание	типовой проект детского сада
Прилегающая территория	оборудованные игровые площадки для каждой группы; спортивные площадки.
Помещения детского сада	зал для музыкальных и физкультурных занятий; сопутствующие помещения (медицинский блок; пищеблок, прачечная); кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога.
Групповые помещения (шесть)	наличие игрового помещения, спальни, раздевалки, туалета.

Модель использования типовых помещений

№	Наименование	Психолого-педагогическое назначение
---	--------------	-------------------------------------

1	Кабинет заведующего	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями • Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста • Создание благоприятного психоэмоционального климата для сотрудников ДОО и родителей
2	Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Методическая библиотека для педагогов • Семинары, консультации • Круглые столы • Педагогические советы • Повышение профессионального уровня педагогов • Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста
3	Физкультурно-музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Праздники, досуг, музыкальные занятия, индивидуальная работа • Музыкотерапия • Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы • Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах • Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности • Консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей • Утренняя гимнастика • Физкультурные занятия, праздники, развлечения
4	Кабинет учителя – логопеда, педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми • Консультативная работа с родителями и педагогами • Развитие психических процессов • Развитие речи детей • Коррекция звукопроизношения • Диагностика • Релаксация.
5	Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей • Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО • Профилактическая – оздоровительная работа с детьми
6	Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> • Центр двигательной активности (физического развития) • Центр социально-личностного развития, куда включаются :игровой уголок, уголок «ряжения» , уголок для сюжетно-ролевых игр; • уголок дежурства; уголок здоровья, уголок природы; уголок труда; • конструктивный уголок; • книжный уголок.
10	Участки	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки • Игровая деятельность • Самостоятельная двигательная деятельность • Развитие познавательной деятельности • Развитие трудовой деятельности по средствам сезонного оформления участков

11	Спортивные площадки	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность • Физкультурные досуги, праздники • Самостоятельная двигательная деятельность • Спортивные игры
----	---------------------	---

Материально-техническая база МБДОУ «Детский сад «Светлячок» соответствует требованиям к материально-техническим условиям реализации образовательной Программы в соответствии

- с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- с правилами пожарной безопасности.

Требования:

- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной среды;
- к материально-техническому обеспечению программы:
- учебно-методический комплект;
- оборудование;
- оснащение (предметы).

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. МБДОУ «Детский сад «Светлячок» оборудован специальными системами безопасности: кнопкой экстренного вызова, специальной автоматической пожарной сигнализацией.

Здание детского сада включает в себя: групповые помещения, принадлежащие каждой возрастной группе; спальни; сопутствующие помещения; служебно-бытовые помещения для персонала. На территории детского сада расположены 6 прогулочных площадок, 1 спортивная площадка, оборудованные в соответствии с нормативными требованиями. В учреждении функционирует 6 групп, которые оснащены учебно-методическими и дидактическими пособиями согласно разделам общеобразовательной Программы. Для развития физических способностей детей, укрепления и сохранения их здоровья и музыкальных способностей

детей имеется физкультурно-музыкальный зал. Физкультурно-музыкальный зал, спортивная площадка на территории детского сада оснащены необходимым оборудованием и инвентарём в соответствии с нормативными требованиями.

Перечень ТСО, оборудования, компьютерной техники:

МФУ (принтер, сканер, копир) - 2

пианино - 1

музыкальный центр – 1

аудиомагнитола- 2

ноутбук – 2

компьютер – 5

телевизоры – 6

фотоаппарат – 1

глобус - 1

доска магнитная - 5

3.2. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом к образовательной программе «От рождения до школы». Методические материалы обучения и воспитания, обеспечивающие реализацию содержания Программы. В комплект входят:

- образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- вариативные парциальные (авторские) программы;

- электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен в рабочих программах воспитателей и специалистов

Образовательная область	Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса
<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика-Синтез», 2014 год</p>	<p>Электронные образовательные ресурсы http://www.ed.gov.ru - Сайт Министерства образования РФ официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации - http://www.mon.gov.ru http://www.maaam.ru/ Международный русскоязычный образовательный интернет-проект http://forum.numi.ru/ Форум работников детского образования и культуры http://firo.ru Министерство образования и науки Российской Федерации Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования irk.kuz-edu.ru Образовательный сайт Кузбасского регионального ИПК и ПРО http://nsportal.ru Социальная сеть работников образования http://belmama.ru - Образовательный портал для родителей и педагогов, воспитывающих детей дошкольного возраста. Организация работы в ДОО с талантливыми дошкольниками / авт.-сост. Ю.А. Афонькина, О.В. Филатова. – Волгоград: Учитель, 2014 От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 Тематическое планирование в ДОО. Развернутое перспективное планирование. Конспекты занятий. Издательство «Учитель», 2014г.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>Пензулаева, Л.И. Физическая культура во второй младшей группе: пособие для педагогов ДООУ [Текст] / Л.И. Пензулаева М.: Мозаика – синтез, 2015 – 123с. Пензулаева Л.И.. Физическая культура в средней группе: пособие для педагогов ДООУ [Текст] / Л.Д. Пензулаева М.: Мозаика - Синтез,2015 – 105с. Пензулаева Л.И.. Физическая культура в старшей группе: пособие для педагогов ДООУ [Текст] / Л.Д. Пензулаева М.: Мозаика - Синтез,2015 – 123с. Пензулаева Л.И. Физическая культура в подготовительной группе: пособие для педагогов ДООУ [Текст] / Пензулаева Л.И. М.: Мозаика - Синтез,2015 – 100с. Пензулаева Л.И, Подвижные игры, и игровые упражнения для детей 5 – 7 лет [Текст]: методическое пособие – М.: Владос, 2002 - 80с. Пензулаева Л.И, Оздоровительная гимнастика [Текст]: методическое пособие – М.: Мозаика – Синтез,2014 – 124с. Полтавцева, Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве:</p>

	<p>пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 2 – 3 лет / Н.В. Полтавцева, И.А. Гордова. – М.: Просвещение, 2013</p> <p>Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3 – 7 лет / авт. – сост. Е.И. Подольская. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2013</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Губанова, Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду [Текст]: методическое пособие/Н.Ф. Губанова.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.-128 с.</p> <p>Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада [Текст]: методическое пособие/Н.Ф. Губанова. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.-128 с.</p> <p>Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада [Текст]: методическое пособие/ Н.Ф. Губанова. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.-164 с.</p> <p>Куцакова, Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома [Текст]/ Л.В. Куцакова. -М.: Мозаика-Синтез, 2014.-112 с.</p> <p>Куцакова, Л. В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника [Текст]: программно-методическое пособие/ Л.В. Куцакова -М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2013.-144 с.</p> <p>Куцакова, Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду [Текст]: методическое пособие/Л.В. Куцакова - М: Мозаика-Синтез, 2014.-112 с.</p> <p>Куцакова, Л. В Трудовое воспитание в детском саду [Текст]: программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Л. В. Куцакова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 90с</p> <p>Авдеева, Н.Н. и др. Безопасность. Комплект иллюстрированных (раздаточных) альбомов № 1,2,3,4 по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с правилами безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми/ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – М.: Детство- Пресс,2015.</p> <p>Саулина, Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения [Текст]: методическое пособие/ Т.Ф. Саулина - М.: Мозаика- Синтез, 2014.-109 с.</p> <p>Шорыгина, Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет [Текст] методическое пособие/Т.А. Шорыгина – М.: Сфера, 2015 – 90с.</p> <p>Занятия по правилам дорожного движения / сост. Н.А. Извекова , А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова; Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Голицина, Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. [Текст]: Система работы. Н.С Голицина – М.: Издательство «Скрипторий», 2015</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство «Скрипторий 2003», 2015</p> <p>Лыкова, И.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность [Текст] учебно – методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – И.А.Лыкова М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p>

	<p>Лыкова, И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Формирование опыта духовно – нравственного поведения детей 4-7 лет: программа, планирование, занятия и утренники православного календаря / авт. – сост. Э.А. Халикова, Н.В. Колебошина. – Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>Демонстрационный материал</p> <p>Я и другие. Социально-личностное развитие</p> <p>Воспитываем сказкой</p> <p>Правила дорожного движения для детей 2014 3+ DVD</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир [Текст]/ О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2014.-80 с.</p> <p>Дыбина, О. Б. Предметный мир, как источник познания социальной действительности [Текст]/ О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2014.-120 с.</p> <p>Дыбина, О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением во второй младшей группе детского сада: конспекты занятий [Текст]/ О.Б. Дыбина — М.; Мозаика-Синтез, 2015.- 83с.</p> <p>Дыбина, О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе детского сада: конспекты занятий [Текст]/ О.Б. Дыбина —М.: Мозаика-Синтез, 2015.-102 с.</p> <p>Дыбина, О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе детского сада: конспекты занятий [Текст]/ О.Б. Дыбина— М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 80 с.</p> <p>Дыбина, О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением в подготовительной к школе группе детского сада: конспекты занятий [Текст]/ О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015.-96 с.</p> <p>Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду [Текст]/ О.А. Соломенникова - М.: Мозаика-Синтез, 2015.-80 с.</p> <p>Соломенникова, О. А. Ознакомление с природой в детском саду в первой младшей группе детского сада [Текст]/ О.А. Соломенникова - М.: Мозаика-Синтез, 2015.-92с.</p> <p>9.Соломенникова, О. А. Ознакомление с природой в детском саду во второй младшей группе детского сада [Текст]/ О.А. Соломенникова — М.: Мозаика-Синтез, 2015.-94с.</p> <p>10.Соломенникова, О. А. Ознакомление с природой в детском саду в средней группе детского сада [Текст]/ О.А. Соломенникова — М.: Мозаика-Синтез, 2015.-102с.</p> <p>11.Соломенникова, О. А. Ознакомление с природой в детском саду в старшей группе детского сада [Текст]/ О.А. Соломенникова — М.: Мозаика-Синтез, 2015.-104с.</p> <p>Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада [Текст]/Л.В. Куцакова —М.: Мозаика-Синтез, 2014.-52с.</p> <p>Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада [Текст]/Л.В. Куцакова — М.: Мозаика-Синтез, 2014.-56 с.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного</p>

	<p>материала в подготовительной к школе группе детского сада [Текст]/Л.В. Куцакова — М.: Мозаика-Синтез, 2014.-60 с. Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Авиация: наглядно - дидактическое пособие - М.: Мозаика-Синтез, 2015. Автомобильный транспорт : наглядно - дидактическое пособие — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Бытовая техника: наглядно - дидактическое пособие — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Водный транспорт: наглядно - дидактическое пособие — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Государственные праздники России: наглядно - дидактическое пособие.- М.: Мозаика – Синтез, 2015. Деревья и листья : наглядно - дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. Домашние животные : наглядно - дидактическое пособие.— М.: Мозаика-Синтез, 2014. Домашние птицы: наглядно - дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. Животные — домашние питомцы : наглядно- дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. Животные жарких стран: наглядно- дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. Животные средней полосы: наглядно - дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Космос: наглядно - дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Морские обитатели : наглядно - дидактическое пособие. — М.; Мозаика-Синтез, 2015. Музыкальные инструменты : наглядно- дидактическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2014. Насекомые: наглядно - дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Овощи : Наглядно - дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Посуда: наглядно - дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Школьные принадлежности: наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. Фрукты: наглядно- дидактическое пособие. - М.; Мозаика-Синтез, 2014. Цветы : наглядно- дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. Ягоды лесные: наглядно-дидактическое пособие. — М.; Мозаика-Синтез, 2015. Ягоды садовые: наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Помораева, И. А., В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада [Текст]: планы занятий/И. А. Помораева, В.А. Позина — М.: Мозаика-Синтез, 2015.-72 с. Помораева, И. А. и др. Формирование элементарных математических представлений в средней группе детского сада [Текст]: планы занятий/И. А. Помораева, В.А. Позина - М.:</p>
--	---

	<p>Мозаика-Синтез, 2015.-78 с.</p> <p>Помораева, И. А. Формирование элементарных математических представлений в старшей группе детского сада [Текст]: планы занятий/И. А. Помораева, В.А. Позина - М.; Мозаика-Синтез, 2015.-96 с.</p> <p>Помораева, И. А. Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада [Текст]: планы занятий/И. А. Помораева, В.А. Позина - М.; Мозаика-Синтез, 2015.-170 с.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду [Текст]: сценарии занятий с детьми 3-4 года- М.; Мозаика-Синтез, 2015.-79 с.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду [Текст]: сценарии занятий с детьми 4 - 5 лет - М.; Мозаика-Синтез, 2015 - 78с.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду [Текст]: сценарии занятий с детьми 5 - 6 лет- М.; Мозаика-Синтез, 2015.-79 с. 2015.-104 с.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду [Текст]: сценарии занятий с детьми 6-7 лет- М.; Мозаика-Синтез, 2015.-175 с.</p> <p>Новикова В.П. Математика для малышей. Младшая группа: рабочая тетрадь /В.П. Новикова— М.: Мозаика-Синтез, 2015.-18 с.</p> <p>Новикова В.П. Математика для малышей. Средняя группа: рабочая тетрадь/В.П.Новикова—М.: Мозаика-Синтез, 2015.-18 с.</p> <p>Новикова В.П. Математика для дошкольников. Старшая группа: Рабочая тетрадь. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.-20 с.</p> <p>Новикова В.П. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа: Рабочая тетрадь. -М.: Мозаика-Синтез, 2015-20 с.</p> <p>Цифры: плакат. — М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Серия « Мир в картинках» и серия «Расскажи по картинкам»: Осень. Зима. Весна. Лето. Овощи. Фрукты. Ягоды Домашние животные и их детеныши. Домашние птицы. Птицы. Перелетные птицы. Дикие животные. Животные средней полосы. Животные севера. Животный мир Австралии. Съедобные грибы. Ядовитые грибы. Деревья и листья. Цветы. Полевые и луговые цветы. Садовые цветы. Насекомые. Растения водоемов. Город. Деревня. Транспорт. Специальные машины Мебель. Бытовая техника. Посуда. Рабочие инструменты Школьные принадлежности. Защитники Отечества. День Победы. Космос. Как жили наши предки. Какие бывают машины. Профессии. Государственные символы России. Достопримечательности Москвы Музыкальные инструменты. Геометрические формы Правила противопожарной безопасности</p>
Программы, технологии и	Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду [Текст]: методическое пособие / В.В. Гербова. -М.: Мозаика-Синтез,

<p>пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>2015.-56 с.</p> <p>Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: конспекты занятий [Текст]/ В.В. Гербова.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.-80 с.</p> <p>Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4года). Конспекты занятий [Текст]/ В.В. Гербова . -М.: Мозаика-Синтез, 2015.-96</p> <p>Гербова, В. В Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5лет). Конспекты занятий [Текст]/ В.В. Гербова.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.-80</p> <p>Гербова, В. В Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).. Конспекты занятий [Текст]/ В.В. Гербова.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.-144</p> <p>Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7лет).. Конспекты занятий [Текст]/ В.В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.-112 с.</p> <p>Гербова, В. В. Приобщение детей к художественной литературе [Текст]: методическое пособие/ В.В. Гербова.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.-80 с.</p> <p>Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: наглядно- дидактическое пособие/ В.В. Гербова.- М.; Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Гербова, В. В. Приобщение детей к художественной литературе [Текст]/В.В. Гербова.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.-72 с.</p> <p>Ушакова, О.С. Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий [Текст]/ О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш.- М.: ТЦ Сфера, 2015.-112 с.</p> <p>Гербова, В.В. и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года [Текст]/ В. В. Гербова, Н. П. Ильчук - М., 2015.</p> <p>Гербова, В.В. и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет [Текст]/ В. В. Гербова, Н. П. Ильчук - М., 2015.</p> <p>Гербова, В.В. и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет [Текст]/ / В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2015.</p> <p>Куликовская, Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков. [Текст] Т.А Куликовская/ Пособие для педагогов и родителей. Изд. ГНОМ и Д, 2014г.</p> <p>Подвижные и речевые игры для детей 5 – 7 лет: развитие моторики, коррекция координации движений и речи / сост. Л.Н. Гуськова. – Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 3-е изд., доп. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Ушакова О.С., Развитие речи детей 3 – 5 лет. 3-е изд., дополн. /Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Филичева, Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико – фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада)</p>
--	---

	<p>Филичева, Т.Б., Чиркина Г.В., Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи.</p> <p>Серия « Мир в картинках» и серия «Расскажи по картинкам»: Развитие речи в детском саду . Для занятий с детьми 2-3 лет Развитие речи в детском саду . Для занятий с детьми 3-4 лет Развитие речи в детском саду . Для занятий с детьми 4-6 лет Осень. Зима. Весна. Лето.</p> <p>Природные явления Овощи. Фрукты. Ягоды Домашние животные и их детеныши. Домашние птицы. Птицы. Перелетные птицы. Дикие животные. Животные средней полосы. Животные севера. Животный мир Австралии. Съедобные грибы. Ядовитые грибы. Деревья и листья. Цветы. Полевые и луговые цветы. Садовые цветы. Насекомые. Растения водоемов. Речные рыбы. Морские обитатели Город. Деревня. Рабочие инструменты Транспорт. Профессии. Кем быть? Мебель. Бытовая техника. Посуда. Продукты питания. Хлеб Одежда. Головные уборы. Обувь Как устроен человек Школьные принадлежности. Защитники Отечества. День Победы. Космос. Как жили наши предки. Какие бывают машины. Автомобильный транспорт Государственные символы России. Музыкальные инструменты.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие »</p>	<p>Баранова, Е. В. и др. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования [Текст]: методическое пособие / Е.В.Баранова, А. М. Савельева. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Куцакова, Л.В.Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома [Текст]: методическое пособие / Л.В. Куцакова. - М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p> <p>Зацепина, М.Б. Народные праздники в детском саду [Текст]: методическое пособие / М.Б. Зацепина, Т.Б. Антонова. -М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p> <p>Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа (3-4 года): конспекты занятий [Текст]/ Т. С. Комарова. — М.: Мозаика-Синтез, 2015,80с.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа (4-5 лет): конспекты занятий [Текст]/ Т. С. Комарова. — М.: Мозаика-Синтез, 2015,86с.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа (5-6 лет): конспекты занятий [Текст]/ Т. С. Комарова. — М.: Мозаика-Синтез, 2015,90с.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду [Текст]: методическое пособие / Т. С. Комарова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество [Текст]:</p>

	<p>методическое пособие/ Т. С. Комарова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.</p> <p>Соломенникова, О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством [Текст]: методическое пособие/О.А. Соломенникова.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.-</p> <p>Филимоновская народная игрушка: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Городецкая роспись по дереву: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Дымковская игрушка: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Хохлома: Наглядно-дидактическое пособие. —М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Гжель: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Гжель. Орнаменты: Плакат. -М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Хохлома. Изделия: Плакат. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Хохлома. Орнаменты: Плакат, -М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Радынова, О.П. Музыкальные шедевры. Авторская и методические рекомендации/ О.П. Радынова. - М.:«Издательство ГНОМ и Д», 2000.-32 с.Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду [Текст] / М.Б. Зацепина. -М.: Мозаика-Синтез, 2015.-80 с.</p> <p>Зацепина, М. Б. Культурно-досуговая деятельность [Текст] / М.Б. Зацепина. - М., 2015.-96 с.</p> <p>Зацепина, М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду [Текст] / М.Б. Зацепина. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.-112 с.</p> <p>Зацепина, М. Б. и др. Народные праздники в детском саду [Текст]/М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.-112 с.</p> <p>Зацепина М. Б. и др. Праздники и развлечения в детском саду [Текст]/М.Б.Зацепина, Т.В. Антонова. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.-96 с.</p> <p>Зацепина М.Б., Развитие ребенка в музыкальной деятельности: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. [Текст] / Т.С.</p> <p>Комарова. Конспекты занятий – 2-е издание, исправленное. – М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. [Текст] / Т.С. Комарова Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. [Текст] / Т.С. Комарова Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Куцакова, Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада. – М. Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного</p>
--	--

	<p>материала в старшей группе детского сада. – М. Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Куцакова, Л.В. Конструирование из строительного материала: подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст – М.: Карапуз – дидактика, 2014</p> <p>Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: Карапуз, 2014</p> <p>Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: Карапуз, 2014</p> <p>Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия / сост. Н.Г. Барсукова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>Радынова, О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Радынова, О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Развитие социального интеллекта у детей 5-7 лет в музыкальной деятельности: коррекционно-развивающая программа, интегрированные занятия /авт.-сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>Танцы для детей старшего дошкольного возраста: пособие для практических работников ДОУ / Н.В. Зарецкая. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2014</p> <p>Серия «Искусство - детям»: «Филимоновская игрушка», «Городетская роспись», «Хохломская роспись», «Дымковская игрушка», «Сказочная гжель».- М.: Мозаика-Синтез.2014</p>
Периодические издания	<p>Справочник руководителя дошкольного учреждения</p> <p>Управление дошкольным образовательным учреждением</p> <p>Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения</p> <p>Дошкольное воспитание</p> <p>Ребенок в детском саду</p> <p>Воспитатель дошкольного образовательного учреждения</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Логопед</p> <p>Справочник педагога - психолога</p> <p>Дошколенок Кузбасса</p> <p>Добрая дорога детства</p>

Материальные средства обучения

Игрушки	<p>- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p>
---------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг); - музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков; - театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория; - технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы; - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал; - игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); - оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема; - дидактический материал: демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно-развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптуры, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы.

Средства обучения и воспитания, обеспечивающие реализацию содержания программы в соответствии с детскими видами деятельности

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, наборы кубиков и т.д.); - дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательное	Методический	- объекты для исследования в действии (наборы

развитие	кабинет, игровые комнаты групп	для опытов с водой, магнитами, песком, коллекции и т.д.); - образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты и т.д.);
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	- объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кьюзенера, блоки Дьенеша и т.д.); - образно-символический материал (головоломки, лабиринты); - нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.); - развивающие игры с математическим содержанием; - домино, шашки.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	- образно-символический материал; - нормативно-знаковый материал; - коллекции; - настольно – печатные игры; - электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); - справочная литература (энциклопедии).
Социально-коммуникативная деятельность		
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;	Все пространство детского сада	- картотека словесных игр; - настольные игры (лото, домино); - нормативно-знаковый материал;
- развитие всех компонентов устной речи детей.	Методический кабинет, игровые комнаты групп	- игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры; - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - игры-забавы.
Восприятие художественной литературы и фольклора		
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству.	Методический кабинет, все помещения групп. музыкальный зал, участок детского сада	- художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - справочная литература; - аудио и видеозаписи литературных произведений; - образно-символический материал (игры «Парочки», пазлы и т.д.); - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детский театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; - игрушки-персонажи; - игрушки – предметы оперирования; - алгоритмы (схемы) для обучения

		<p>рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов;</p> <ul style="list-style-type: none"> -картотека подвижных игр со словами; - картотека словесных игр; - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжные уголки в группах; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Игровые комнаты групп, участок детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - строительный материал; - конструкторы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - настольные игры соответствующей тематики; - альбомы «Правила группы»; «Правила безопасности»; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - уголок ряжения; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - настольные игры соответствующей тематики; - фотоальбомы воспитанников
Формирование патриотических чувств	Игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики; - фотоальбомы воспитанников; - коллекции; - образно-символический материал; - нормативно-знаковый материал.
- Формирование представлений об опасных для человека и окружающей природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к	Все пространство детского сада, участок детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - игрушки – предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства с учетом

правилам безопасного поведения		правил безопасности; - настольные игры соответствующей тематики; - конструкторы.
Конструирование из разного материала		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, игровые комнаты групп	- образно-символический материал; - строительный материал; - конструкторы напольные; - плоские конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
- Развитие навыков и умений трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство детского сада, участок детского сада	- игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - полифункциональные материалы; - материалы для аппликации, конструирования из бумаги; - природные, бросовые материалы; - образно-символические материалы (виды профессий и т.д.); - настольные печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает» и т.д.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Музыкальная деятельность		
- Развитие навыков и умений музыкально- художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству	Кабинет музыкального руководителя, физкультурно- музыкальный зал, игровые комнаты групп	- музыкальный центр; - пианино; - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детские и взрослые костюмы; - шумовые коробочки; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы» и т.д.);
Изобразительная деятельность		
- Развитие навыков и умений изобразительной деятельности (рисование, аппликация, лепка, художественный труд); - приобщение к изобразительному искусству; - развитие детского	Все пространство детского сада, участок детского сада	- слайды с репродукциями картин; - материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); - природные, бросовые материалы; - иллюстрированный материал, картины, - настольно-печатные игры («Формы», «Ассоциации» и т.д.); - художественная литература с иллюстрациями; - изделия народных промыслов (Дымково, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки и др.); - скульптуры малых форм (глина, дерево); - игрушки, муляжи, гербарии;

творчества		
Двигательная деятельность		
<ul style="list-style-type: none"> - Развитие физических качеств; - накопление и обогащение двигательного опыта; - формирование потребности в двигательной активности и сохранении и укреплении физического и психического здоровья 	Физкультурно-музыкальный зал, игровые комнаты групп, участок детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальный центр; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.); - атрибуты для спортивных игр; - игровые комплексы; - качели; - настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни 	Все помещения групп, участок детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки-персонажи; - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; - иллюстрированный материал, картины, плакаты; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - физкультурно-игровое оборудование; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр.

3.3. РЕЖИМ ДНЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

МБДОУ «Детский сад «Светлячок» работает в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания обучающихся с 7.3

0 до 18.00 часов. Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (тёплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня соответствует функциональным возможностям дошкольников, возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, а также региональные климатические условия.

Примерный режим дня в МБДОУ «Детский сад «Светлячок»

<i>Деятельность</i>	<i>Возрастные группы</i>				
	<i>Вторая группа раннего возраста</i>	<i>От 3 до 4 лет младшая</i>	<i>От 4 до 5 лет средняя</i>	<i>От 5 до 6 лет старшая</i>	<i>От 6 до 7 лет подготовительная</i>
Прием, осмотр детей. свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30- 8.20	7.30 - 8.20	7.30 - 8.20	7.30 - 8.20	7.30 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.25	8.20-8.30	8.20-8.35	8.20-8.35	8.20-8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25- 8.45	8.30 - 8.45	8.35 - 8.50	8.35-8.50	8.35 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД	8.45-9.00	8.45 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50-9.00	8.50 - 9.00
Организованная детская деятельность, в том числе занятия со специалистами ¹ .	9.00 - 9.10 9.20 -9.30	9.00- 9.15 9.40-9.55	9.00-10.45 по подгруппам	9.00-10.45 по подгруппам	9.00- 9.30 9.40-10.00 10.40-11.10
Игровая деятельность,	9.30-10.00	9.55-10.20			
Подготовка к прогулке,	10.00-11.20	10.20-11.50	10.45-12.10	10.45-12.10	11.10-12.35

прогулка, самостоятельная и совместная игровая деятельность взрослого и детей					
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.40	11.50-12.10	12.10-12.30	12.10-12.30	12.35-12.45
Обед	11.40-12.00	12.10-12.30	12.30-12.50	12.30-12.50	12.45-13.00
Дневной сон.	12.00-15.00	12.30-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Воздушные и водные закаливающие процедуры.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность. Чтение художественной литературы	15.40-16.20	15.40-16.25	15.40-16.30	15.40-16.35	15.40-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40	16.25-16.45	16.30-16.45	16.35-16.50	16.40-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	16.40 -18.00	16.45-18.00	16.45-18.00	16.50-18.00	16.55-18.00

¹Указана общая длительность, включая перерывы.

В теплое время года (в каникулярном режиме на улице) Программа реализуется только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей.

Питание, сон, гигиенические и оздоровительные закаливающие процедуры проводятся согласно СанПиН. В групповых помещениях поддерживается постоянная температура воздуха ((+21)⁰ – (+22)⁰ С). В спальне во время сна поддерживается прохладная температура не ниже +19⁰ С. Одним из эффективных закаливающих мероприятий является прогулка с детьми в любую погоду продолжительностью 3 - 4 часа. При температуре воздуха ниже - 15⁰ С и скорости ветра более 7 метров в секунду продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организовываются два раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня.

Организация жизни детей в ДОО опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

-оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 2-3 лет), 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.

-оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.

-оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7.30 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 18.00 часов.

-оптимальная частота приёмов пищи – 4 – 5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.

-оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.. При осуществлении режима учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. При приеме пищи ребенку предоставляется возможность сохранять свой темп, скорость, право выбора блюда. Во время прогулок соблюдается двигательный режим и четкая смена видов деятельности.

В режиме дня выделено постоянное время для чтения детям. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. Это не является обязательным элементом режима дня. Ребенок по своему желанию может либо слушать, либо

заниматься своими делами. Задача педагога сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Вид деятельности	Вторая группа раннего возраста			Младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа		
	2-3 лет			3-4 лет			4-5 лет			5-6 лет			6-7 лет		
	Н	М	Г	Н	М	Г	Н	М	Г	Н	М	Г	Н	М	Г
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Познавательное развитие															
Формирование элементарных математических представлений	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Формирование целостной картины мира и кругозора	-	-	-	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Познавательное развитие	1	4	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Лепка	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Аппликация	-			0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Физическая культура (одно из них на прогулке)	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
Общее количество	10	40	360	10	40	360	10	40	360	13	52	68	14	56	504

В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Образовательная деятельность строится на комплексно-тематическом принципе. Работа по организующим моментам помогает определить задачи и ориентиры, которые бы эмоционально увлекли, захватили бы всех детей на длительный срок, например на время подготовки к празднику.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно - эстетическое развитие детей.

В январе в течение недели для воспитанников детского сада организованы недельные каникулы.

Регламентирование образовательной деятельности на неделю

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

При проведении режимных процессов в МБДОУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение их самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Дошкольным образовательным учреждением учитываются леворукие дети, дети с нарушением речи, дети из неблагополучных семей, дети с низкой социальной адаптацией, а также дети с социопсихосоматическими факторами здоровья. По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН.

3.4. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИЙ, СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ

Данный подраздел Программы тесно связан с организацией культурно-досуговой деятельности учреждения – важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду.

Основные традиционные праздники

Месяц	Общегосударственные праздники	Обрядовые праздники	Традиционные праздники
Сентябрь	«День дошкольного работника»		«День знаний» Праздник по правилам дорожного движения
Октябрь	День открытых дверей		Праздник «Осень золотая»
Ноябрь	«День народного единства»		«День матери»
Декабрь	Новый год		
Январь		«Пришла Коляда накануне Рождества»	«Неделя зимних развлечений»
Февраль	Спортивный праздник		Фестиваль добрых дел

	«День защитника Отечества»		
Март	«Международный женский день»	Масленица	
Апрель	«Всемирный день здоровья»	Пасха	День смеха «Праздник шалунов»
Май	«Праздник Весны и Труда», «День Победы»		Выпуск детей в школу
Июнь	«День защиты детей»		Летний спортивный праздник
Июль		«Иван Купала»	Праздник мыльных пузырей
Август			Праздник «День урожая»

В течение года проходят праздники, развлечения, выставки – это общесадовские события, но в каждой группе есть свои добрые обычаи и ритуалы. Введение в режим дня групп добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей. Более подробно групповые традиции представлены в рабочих программах воспитателей.

В основе построения образовательного процесса лежит комплексно – тематическом принцип планирования. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. В основу комплексно – тематического планирования положены лексические темы, международные, российские, районные поселковые праздники события, проекты, традиции ДОО.

Введение одинаковых тем в группы обеспечивает единство образовательных целей и преемственность в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста. Одной теме уделяется от одной до трех недель. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. В завершении темы проводится итоговое мероприятие, на закрепление полученных знаний и умений детей.

3.5. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ «Детский сад «Светлячок» соответствует следующим принципам:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие общей и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Особенности организации предметно-пространственной среды

Образовательная среда – это важный фактор формирования личности. Образовательная среда в детском саду – это специально созданные условия,

которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Современное понимание развивающей среды предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становление его субъективной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. Предметно-пространственная среда МБДОУ «Детский сад «Светлячок» отвечает следующим требованиям. Вся мебель в группах соответствует росту и возрасту детей. В младших группах имеется достаточное количество игрушек и конструкторов, которые в течение дня несколько раз меняются, имеется пространство, свободное от мебели и игрушек, для самостоятельной двигательной активности детей. Пространство каждой группы организовано по зонам (центрам). В старших группах предметная среда более полифункциональна для трансформированности.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат ДОО

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ		
Музыкально-спортивный зал	Образовательная деятельность Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей Утренняя гимнастика Непосредственно образовательная деятельность	Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, ноутбук Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Полки для пособий, игрушек, атрибутов Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Модули. Тренажеры.
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО	Медицинский блок: медицинский кабинет процедурный кабинет изолятор
Логопедический кабинет	коррекция нарушения речи детей	Наглядный дидактический материал. Дидактические игры, компьютерные игры Компьютер

Кабинет педагога - психолога	Сохранение и укрепление психологического здоровья, развитие личности детей в условиях ДОО.	Наглядный дидактический материал. Дидактические игры, компьютерные игры Компьютер
Коридоры МБДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОО, воспитанниками и родителями.	Стенды для родителей Стенды для сотрудников Стенды специалистов ДОО Холл встреч Выставка детского творчества Образовательные маршруты: «Изучаем права ребенка», «Соблюдай правила дорожного движения»
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Цветники. Огород
Развивающая предметно-пространственная среда в группах		
Центр двигательной активности (физического развития)	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Центр социально-личностного развития	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители Инвентарь для трудовой деятельности Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Материал для детского экспериментирования

		<p>Обучающие и дидактические игры по экологии</p> <p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</p> <p>Дорожные знаки</p> <p>Литература о правилах дорожного движения</p> <p>Государственная символика</p> <p>Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</p> <p>Детская художественная литература</p>
<p>Центр познавательно-речевого развития</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p> <p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <p>Материалы о художниках – иллюстраторах</p> <p>Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</p> <p>Тематические выставки</p> <p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</p> <p>Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
<p>Центр художественно-эстетического развития</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p> <p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p> <p>Развитие творческих</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</p> <p>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</p> <p>Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</p> <p>Бросовый материал (фольга, фантики)</p>

	<p>способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры, пособия Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации</p>
--	---	---

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких центров развития могут быть:

- центр двигательной активности,
- центр игры и игрушек,
- центр детского творчества,
- центр познавательно-исследовательской деятельности,
- центр речевой деятельности,
- центр математического развития
- и другие.

Предметная среда должна включать материалы, обеспечивающие каждый из этих видов деятельности. Материалы подобраны с учетом возрастных изменений этих видов деятельности, что способствует продвижению ребенка вперед. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, что помогает обеспечить детей игрушками,

побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация основной образовательной Программы МБДОУ «Детский сад «Светлячок» пгт. Промышленная Кемеровской области для родителей

С целью ознакомления родителей воспитанников с Программой МБДОУ «Детский сад «Светлячок» в соответствии с требованиями ФГОС ДО и примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой разработана краткая презентация.

Характеристика ДОО

- Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Светлячок»
- Открытие: 09 октября 2014 года
- Учредитель: Управление образования администрации Промышленновского муниципального района
- Адрес: 652380 пгт. Промышленная Кемеровской области, ул. Рабочая,1.
- Телефон – 8(384)42-7-43-21
- Адрес сайта: svetlya4ok.myl.ru
- Лицензии на осуществление образовательной деятельности № 15049 от 2 июня 2015 года

Возрастные особенности воспитанников ДОО

В МБДОУ «Детский сад «Светлячок» находятся дети от 1,5 лет до школы.

Всего - 6 групп, 160 воспитанников

Структура основной образовательной программы ДОО

- Целевой раздел
- Содержательный раздел
- Организационный раздел

Содержание программы включает следующие аспекты:

- Предметно-пространственная развивающая образовательная здоровьесберегающая среда

- Система отношений ребёнка к миру, другим людям, самому себе
- Направленность на развитие творческой личности ребенка, положительной мотивации к дальнейшему обучению

Основные области ООП

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Целевые ориентиры ООП ДО

- Развитие социоадаптированной личности, способной к саморазвитию, самосовершенствованию и жизни в обществе.
- Формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к успешной учебной деятельности.

Нормативно- правовая база ООП ДО

- ФЗ 273 от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав МБДОУ «Детский сад «Светлячок»
- Локальные акты МБДОУ «Детский сад «Светлячок»

Программы, реализуемые в ДОО

- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Светлячок», разработанная в соответствии с требованиями ФГОС ДО и примерной основанной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.
- Программы «Коррекция нарушений речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.- М.:Просвещение, 2010.

- Программа коррекционно-развивающей работы Н.В.Нищева.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- «Знакомим дошкольников с природой родного края». Учебно-методическое пособие Т.А.Скалон, Н.М.Игнатьева.-Кемерово: МБОУ ДПО «Научно-методический центр», 2013.
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог», система работы в младшей группе детского сада.
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки, авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет».
- Лыкова И.А.»Изобразительная деятельность в детском саду», первая младшая группа.
- Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. и др. Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5 – 7 лет.

Взаимодействие с семьями воспитанников

- Родительские собрания
- Беседы, дискуссии
- Смотры, конкурсы, выставки, выпуск буклетов
- Консультации, семинары
- Кружки
- Деловые игры
- Круглые столы
- Встречи с интересными людьми
- Праздники и развлечения
- Распространение лучшего семейного опыта